

حول المخطوط: كتاب الخلف لفنحاس (خضر) بن إسحق الحفتاوي

On the Manuscript: Kitāb al-Ḥulf by Pinḥas (Ḥaḍr) b. Isaac al-Ḥiftāwī

أ. د. حسيب شحادة

جامعة هلسنكي

في هذه الدراسة نحاول تسليط الضوء على مخطوط جديد وغير معروف في عالم الأبحاث السامرية، ذاكرين نسخ مخطوطة أخرى لكتاب الخلف ومعرّجين على سماته اللغوية العامة. في منتصف آب عام ٢٠١٠ أرسل لي السيد لاري راينرسون (Larry Rynearson) من فلوريدا مشكوراً نسخة إلكترونية لهذا الكتاب العربي المخطوط، الذي في حوزته.^١ ومنذ العام ٢٠٠٦ لم يطلع عليه، كما أعلمني راينرسون، أحد باستثناء الصديق، بنياميم راضي صدقة السامري الحولوني، الذي تصفحه مؤخرًا.^٢ وعليه فكل ما يرد هنا عن هذا المخطوط لكتاب الخلف هو بمثابة معلومات جديدة في إطار موضوع المخطوطات السامرية، التي يفوق عددها الأربعة آلاف وهي محفوظة في مكتبات مختلف أقطار العالم، ولا سيّما من حيث العدد في المكتبة الروسية الوطنية في سانت بطرسبورغ، قرابة الـ ١٣٥٠ مخطوطاً.^٣ ومن نافلة القول التأكيد على أن المخطوطات تنبؤاً المكانة الأهم في الأبحاث العلمية السامرية. بين دفتي المخطوط قيد البحث ١٧٥ صفحة مرقّمة بالأرقام العربية الحالية وفي كل منها ٢٢ سطرًا والخط عربي، إلا أن الاقتباسات التوراتية العبرية مدوّنة بالرسم السامري، كما هي العادة، في الكتابات السامرية. على الغلاف يظهر الاسم "هذا كتاب الخلف^٤ لصاحبه فينحاس بن إسحق الكاهن السامري"، وفنحاس (خضر) بن إسحاق بن سلامة بن غزال الكاهن (١٨٤١-١٨٩٨) شخصية سامرية فذة لقب بـ "فريد زمانه" (פריד זמאנע).^٥ وهذه بداية المخطوط:

1. كان لاري قد اقتناه في ٢٣ آب عام ٢٠٠٦ بمبلغ ثلاثمائة يورو من :

Ulrich Hobbeling, Antiquariat Th. Stenderhoff, Bergstrasse 70 - 48143 Muenster +49-251-414990
www.stenderhoff.com.

2. هذا ما جاء في رسالة إلكترونية جوابية بعثها إليّ السيد راينرسون في ١٦ كانون الثاني ٢٠١١.

3. Jean-Pierre Rothschild, Samaritan Manuscripts, in: Alan D.Crown (ed.), The Samaritans. Tübingen 1989, pp. 771-794; Haseeb Shehadeh, A Preliminary Report on the Samaritan Collection of Manuscripts in Saint Petersburg. Proceedings of the Eleventh World Congress of Jewish Studies. Jerusalem, 22-29 June 1993, Division D Volume I The Hebrew Language, Jewish Languages, The World Union of Jewish Studies. Jerusalem 1994, pp. 61—64 (Hebrew).

حסיب شحادة، دין וחשבון ראשוני על אוסף כתבי-היד השומרונים בסנט פטרבורג, א. ח. חדשות השומרונים, 594-591, 20.8.1993, עמ' 19-31.

4. الخلف أي الخلاف والاختلاف، المقصود بين بني إسرائيل السامريين وبني إسرائيل اليهود.

5. عن هذا الكاهن (١٨٤١-١٨٩٨) يُنظر في مقال لنا بعنوان "تفسيران سامريان على سفر التكوين ٦: ٣" سيُنشر في الدورية السامرية

א. ח. חדשות השומרונים.

”بسم الله الرحمن الرحيم /⁶ سبحان من تفرد بالملك والبقاء وكسا نور عباده الصالحين نوراً محققاً ومن بحور فيض علومه / لهم سقا حتى نالوا اثنا⁷ المقامات صدقا وكملمهم⁸ الى اعلا الدرجات ارتقا وبها فازوا في الجنه / فى يوم البعث واللقا وصارت قلوبهم بصدقهم منورين بالنور الساطع مصيعة⁹ وفاض كنز العلم فيضاً / مطلقاً فيا بشراهم بما قد سقا وبما اجتمع فيهم من بحر الجمع وفى هذا العالم تفرقا جعلنا الله واياكم / ممن بهم اقتدا وبنور قلوبهم الصادقه تمسكا وتعلق وما ذلك على الله بعزیز احمده حمدً عميما / غارقاً فى بحار الاوزار راجياً من كرمه وجوده العفو والغفران ودخول الجنان برحمته وشفاعة¹⁰ / سيدنا ونبينا موسى ابن عمران عليه وعلى ابايه الصالحين افضل السلام امين /“.

ثم رأساً يُفصح المؤلف فنحاس عن الداعي إلى تأليف كتابه هذا بقوله ”قد وصلنى جملة اساله من علما افاضل اوربا¹¹ بالسؤال عن اصول الديانه الاسرائيليه / السامرية وكيف هي ترتيب¹² صلواتهم فى الايام الاعتيادية وترتيبهم فى ايام اعيادهم وفى اي وقت / كان انفساخم عن الطايفه اليهوديه وعن جملة مسائل فالترتبت انى جمعت والفت ونظمت / ورتبت هذا الكتاب وبوبته بعشرة ابواب...”

ناسخ هذا المخطوط كما يظهر في الكولوفون، هو أبو الحسن ابن يعقوب ابن هرون ابن سلامة ابن غزال الكاهن اللاوي¹³ وتاريخ النسخ هو ١٣ شوال عام ١٣٤٩ عربية أي ١٧ شباط عام ١٩٣١.¹⁴

6. هذا الخط المائل / يرمز إلى نهاية سطر وبداية آخر، أما الخطان المائلان // فيرمزان إلى آخر صفحة ما وبداية الصفحة التالية لها.

7. المقصود “أسنى” أي “أعلى” من “سنا، يسنو، سناء أي علا مثل الضوء؛ وقد يكون أماننا مثل للإفراط في التصحيح.

8. المقصود “كل منهم” كما هي الرواية في مخطوطات أخرى إذ لا معنى للفعل “كملمهم” هنا.

9. ربما أراد الناسخ أن يكتب “مطيعه”.

10. هكذا والصيغة المطلوبة هي “شفاعة”.

11. لا ذكر لأسمائهم ولا إلى نصوص أسئلتهم بالمره.

12. صيغة جمع غير معيارية لـ “ترتيب”.

13. ولد أبو الحسن (ܡܘܨܝ ܥܘܢܝܢ) ، الخ. وينظر في كاتالوج روبرتسون المذكور في هذه الملحوظة ص. ٢٣ بصدد سلسلة أجداده)

عام ١٨٧٩ وتوفى في ٢/٢ / ١٩٥٩، نظم أشعارا دينية، ترجم العديد من المؤلفات السامرية العربية إلى العبرية السامرية مثل كتاب

التاريخ لأبي الفتح ابن أبي الحسن السامري وكتاب الكافي لمن كان بالمعرفة لكتاب الله موافي ليوسف بن سلامة العسكري وكتاب

يشوع بن نون ومقالة الصدقات والتبرعات وكتاب الأساطير وسير القلب لمعرفة الرب لإبراهيم يوسف القباصي ومولد موسى لإسماعيل

الرميحي، تراسل مع بعض الأوروبيين وكان راوية هو وإبراهيم بن مفرج (ܡܘܨܝ ܥܘܢܝܢ) لموسى جاستر وأثر إيرنست كاولي؛ امتاز

بصوت عذب وبخط أنيق وكان ناسخا مكثرا جدا؛ انظر: Edward Robertson, Catalogue of the Samaritan Manuscripts in

the John Rylands Library, Manchester. Volume II, the Gaster Manuscripts. Manchester 1962

עברית וארמית נוסח שומרון (להלו עואנ“ש). כרך ראשון. ירושלים תשי“ג, עמ' קה-קו; Alan D. Crown,

Reinhard Pummer, Abraham Tal (eds.), A Companion to Samaritan Studies. Tübingen 1993, p. 3. وهنا علي أن

أصح ما كتبه في هذا المصدر الأخير بالقول بأن أبا الحسن هذا لم يشغل منصب الكاهن الأكبر بل حرانا، شماسا .

14. في المخطوط ٩٣١، أي كما جرت العادة في كتابة التواريخ، حذف الألف. والكولوفون ”هذا ما وصل اليه هذا الكتاب وقد تم تحريره

بعونه تعالى بعد غروب نهار الاثنين / ١٣ ثلاث عشر من شهر شوال وهو الشهر الثاني عشر من شهور سنة ١٣٤٩ عريه الموافق / الى ١٧

سبعة عشر من شهر شباط الرومى سنة ٩٣١ على يد كاتبه عبده وابن عبده ابو الحسن ابن يعقوب / ابن هرون ابن سلامة ابن غزال

الكاهن اللاوي عفه الله عنه وغفر له ولوالديه / ولن علمه واحسن اليه والى جميع جوق اسرائيل هسجوديم لهرجريزيم بيت ال / امين اللهم

امين“.

هناك مخطوطات أخرى لهذا الكتاب مثل Ms sam 30 المحفوظ في مكتبة السيمينار للساميات وللعربية في الجامعة الحرّة في برلين ويضمّ ٢٤٣ صفحة وفي كل منها ٢٣ سطرا.¹⁵ والناسخ لهذا المخطوط، كما ورد في الكولوفون، هو حفيد المؤلف، واصف وتقى¹⁶ السامري ابن الكاهن توفيق¹⁷ ابن الإمام العلامة خضر السامري. من اللافت للانتباه أن تاريخ النسخ غير مذكور في الكولوفون كما هو متوقع¹⁸ إلا أن تاريخ تأليف الكتاب أُعلن عنه في

15. Zuhair Shunnar, Katalog Samaritanischer Handschriften I. Berlin-West 1974, p. 186. أشكر زميلي الدكتور

جيرهارد فيدل البرليني على إرساله لي عينة من هذا المخطوط إلكترونياً.

16. لا أدري ما ضرورة هذه الكلمة هنا فلا يُعقل أن يصف ذاته "بالتقوة" وإذا أراد أن يشمل شقيقه "تقى" Ta<a بعملية النسخ، كما فهم زهير شنار في كاتالوج أنف الذكر، فلماذا لم يستعمل صيغة المثني في الكتابة؟ "لقد كنت كتبت هذا الكتاب نقلاً بالتمام وجعلته في اواخره/ مقدمه انسخها ها هنا لأجل الاستدكار انا الفقير واصف وتقى السامري بن الكاهن رئيس طائفة السامرية توفيق بن الامام العلامة / خضر السامري عفى عنه" / . يُذكر أن واصف وتقى قد توفيا في ثمانينيات القرن العشرين.

17. هو أبو واصف، توفيق (ܡܘܩܝܩ) بن خضر (ܚܘܕܪܐ) بن إسحاق (ܐܒܢ ܐܚܬ ܐܠܟܗܢ ܐܠܟܒܪ ܝܥܩܘܒ ܒܢ ܗܪܘܢ) ولد عام ١٨٦٣ وتوفي عام ١٩٤٣، كان كاهناً أكبر منذ ١٩٣٢/١٢/٢ ولغاية ١٩٤٣/١/٢٠. احتفظ بمنصب الرئاسة إلا أنه تنازل عن الإمامة لشقيقه إبراهيم ونسيبه أبي الحسن يعقوب. في سنوات حياته الأخيرة، وبالتحديد منذ عام ١٩٣٩، نشبت خلافات في الطائفة السامرية، إذ أن آل الطيف وجزء من آل السراوي دعما الكاهنين، عمران وصدقة ابني الكاهن إسحق. قيل عنه إنه إمام مثالي لم يتنقل ولم يخالط اليهود ومنع ارتداء الطربوش وهناك من قال إنه كموسى، أنظر ١٧. ٩. ܚܕܫܘܬ ܗܫܘܡܪܘܢܝܡ, ١٨/٤/٢٠٠٠.

18. من المحتمل القريب جداً أن يكون تاريخ النسخ قبل ستينيات القرن العشرين، إذ أن صديقي الأستاذ المرحوم رودلف ماتسوخ (١٩٩٣-١٩١٩) كان قد اقتنى المخطوطات السامرية الموجودة في السيمينار المذكور في الستينيات من القرن العشرين.

متن المخطوط في الصفحة ٩٧ وهو عام ٣٤٠٤ لدخول بني إسرائيل أرض كنعان وهو عام ١٣١٠ هـ الموافق لسنة ١٨٩٢ م¹⁹، أي قبل وفاة المؤلف بست سنوات. ومن الجدير بالإشارة أن الناسخ واصف في كولوفونه يكشف لنا أن كاهن السامرة يعقوب هارون²⁰ هو الذي طلب من زوج أخته فنحاس تأليف هذا الكتاب لكثرة "مخابرة الأفرنج، وصرفوا قصارى جهدهم، للوقوف على حقيقة السامريين".

بداية هذا المخطوط البرليني:

"بسم الله الرحمن الرحيم اللهم عفوك / الباب الأول في اصل طائفة السامرة ومن اي الاسباط هم من / اسباط اسرائيل واسباب انشقاقهم عن طوائف اليهود ويأى / وقت تفرقوا عنهم واسباب القابهم باسم السامرة وكم كان / عددهم لما تفرقوا واتحادهم بمفردهم واسباب الاضمحلال الذى / هم فيه الآن وما الذى الجأ لقله عددهم الآن والله / الموفق الى ما فيه الصواب".

أما نهايته فهي:

19. في سياق وصفه لطقس الاحتفال بقربان الفسخ يقول المؤلف فنحاس بن إسحق بالحرف الواحد "ثم في اثناء الصلوة يرفع الكاهن الكبير / الكتاب القديم الموجود عندهم الثابت بحسب النقل الصادق / انه بخط ابيشع بن فينحس بن العزرا بن هرون الحبر الاول / وان كتابته كانت فى السنة الثالثة عشر من دخول بني اسرائيل / الى الارض المقدسه المعروف بارض كنعان وعلى موجب تاريخهم / ان تاريخ هذا الكتاب من حين كتابته لهذه الأيام الذى / هـى سنة ١٣١٠ هجرية يكون من السنين ثلاثة الاف واربعماية / واربعة سنين ...".

20. هو يعقوب بن هارون بن سلامة بن غزال بن إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق الخ. (١٨٤٠-١٩١٦) وكان كاهنا أكبر في المدة الواقعة بين السنين ١٨٧٤-١٩١٦ وقد حاك بعض السمرة ومنهم أبناء عمه مؤامرة ضده عام ١٨٧٨؛ جد الكاهن الأكبر المعروف، يعقوب بن عزى، أبو شفيق (١٨٩٩-١٩٨٧) الذي وصفه بـ "علم من الأعلام وقطب من الأقطاب"؛ عالم وناسخ ومعلم ومرتل (שופר)؛ يقال أنه تلقاها على أحد اخواله المدعو اسرائيل سراوي والذي كان علما من الاعلام في الانغام وصناعتها لا يضاهاه احد في زمانه"؛ نسخ عددا كبيرا من المؤلفات السامرية المتنوعة وذكر حفيده أبو شفيق "نسخ من مختلف الكتب، ما ربما زاد عن الألفي كتاب، بكلتا اللغتين، العبرية والعربية باع معظمها...!؛ زاول عمل الحجابات؛ نظم الشعر بالسامرية والعربية، كان على صلة مع موشي شرتوك ويتسحاك بن تصفي وموسى چاستر والثري الأمريكي ي. ك. وارين (E. K. Warren)؛ أنشأ الكاهن يعقوب مع هذا الثري جمعية خيرية وفتحت مدرستان للسامريين عام ١٩١١ الواحدة للذكور والأخرى للإناث وبلغ عدد التلاميذ زهاء السبعين من السن الخامسة وحتى العشرين وكان الكاهن يعقوب المدير الفخري؛ في زمانه ضربت هزة أرضية نابلس عام ١٩٢٧ ودمرت العديد من المنازل ومنها الكنيس السامري وبقي السامريون في الخيام مدة نصف عام؛ أتم النقص الذي كان موجودا في المخطوط ثلاثي اللغة المسمى بمخطوط نابلس (كنيس) رقم ٦ والذي يضم التوراة السامرية بالأصل العبري السامري فالترجوم الأرامي فالترجمة العربية وتاريخ نسخ هذا المخطوط هو ١٢٠٤م؛ سلم هذا الكاهن داقيد يلين نسخة من أحكام لقضاة مسلمين في شؤون السامرة في الأعوام ١٥٨٠-١٨٣٠؛ يقال إنه شاهد زيرا حجريا مليئا برماد بقرة حمراء في حي الياسيمينة بنابلس؛ لم تكتب الحياة إلا لصبي واحد من نسله الذي وصل عدده ثلاثة عشر فردا؛ من مؤلفاته تاريخ السامريين الكبير، حوالي ألف صفحة، كتاب السائل والمجيب، انقسام السامريين عن اليهود وأسبابه، كتاب المعاد. أنظر: ٨. ٩.

מגילת יצחק בן יעקב בן שפיק (מ. ١٨٣٥) الكاهن، وصيتي وتاريخ حياتي. نابلس ١٩٧٤ (مخطوط)، ص. ٤٢-٥٩؛ يعقوب بن شفيق (מ. ١٨٣٥) الكاهن، كتاب السامريين، تاريخهم وعاداتهم وطقوسهم واحوالهم. وحالتهم الاجتماعية والثقافية. أمنياتهم وأمانيتهم وقصصهم المكتوبة والغير مكتوبة مع بعض اساطيرهم الخ. نابلس ١٩٦٠، ص. ٦٩-٧٦ (مخطوط)؛ פלמאצדקה, קיצור תולדות הישראלים השומרונים. הוצאת מכון א. ב. ללימודי שומרונות. חולון 2001, עמ' 81-80؛ وأخيرا ينظر ما كتب عن يعقوب بن هارون في ال Companion المذكور في المحوطة ١٣، ص. ١٣٥.

”... كان نذب كاهن السامره مولاي يعقوب هرون / رحمه الله سيدي المرحوم جدي الى تأليف كتاب حاوياً للعقائد والفوائد السامريه / الى غير ذلك من الفوائد العميمه حتى جاء كتاباً جامعاً لا يغادر²¹ صغيره ولا / كبيره من المباحث الا احصاها وقد جعله ابواباً عشرة ابواب/“.

بناء على مقارنة العيّنة الصغيرة من مخطوط برلين، ستّ صفحات، بمخطوط فلوريدا قيد البحث، يمكن التأكيد على وجود اختلافات كثيرة من أهمها عدم ورود الأصل العبري للآيات التوراتية في مخطوط برلين بل الترجمة العربية فقط، في حين أن الأصل العبري والترجمة العربية مثبتان في مخطوط فلوريدا. وأذكر هنا بعض الاختلافات اللغوية بين المخطوطتين وهي مقتطعة من الصفحات ٢، ١؛ ٢١، ٣٠؛ ٧٠، ٩٧؛ ١١٣، ١٥٥ حيث يعود الرقم الأول في كل من المجموعات الأربع لمخطوط فلوريدا والرقم الثاني يشير إلى الصفحة في المخطوط البرليني. الترتيب ذاته معمول به فيما يلي: وقدر ايش: وكم كان؛ هرجريزيم: جبل جريزيم؛ على كافة: من جميع، عبد الله: عبدال، وصبوا: ونصبوا، الكتب: الكتاب، واعاد الله: واعاد، الاراضي: الارض، الملك سوردى: سوردى الملك؛ الفسخ: الفسيح، فاخرة جديده: من اسمانجون وارجوان، الصلاة: الصلوة، بالانتشراح: بالانتشراح والسرور، هلاله: هلولة، والامام الكبير: والكاهن، قدامهم: امامهم، واقفين: واقفين خلفه، باخلاص: باخلاص وخشوع، الامام: الكاهن، الكاهن: الحبر، العهد: التاريخ؛ الذبيح: الذبح، الوريدان: الاوجان، العروق: العرق.

وبصدد كتاب الخُلف لا بدّ من فحص المخطوطات الثلاثة المدرجة في كاتالوج إدوارد روبرتسون تحت الأرقام ١٨١، ١٨٢، ١٨٣ وهي تحمل العنوان العبري: Sopher Hillūk²² وكان الحاخام موسى چاستر (١٨٥٦-١٩٣٩) قد طلب من السامريين ترجمتها للعبرية ليتسنى له فهمها. واعتقد أن الاسم العبري Hillūk يجب أن يكون Hillūk بالحاء وليس بالهاء أي من الجذر العبري חלק وليس من الأصل العبري הלך كما يذكر روبرتسون في كاتالوجه²³، إذ أمامنا ترجمة عبرية لاسم الكتاب الخُلف. مخ. ١٨١ ثنائي اللغة، عربي وسامري بالرسم السامري ويضمّ ٦٥٥ ص والمترجم والناسخ هو ناجي (סמך) بن خضر (סמך) بن إسحاق بن سلامة (١٨٨٠-١٩٦١) أي نجل المؤلف خضر.²⁴ والمخطوط ١٨٢ مكوّن من ٣٥٦ ص. وناسخان نسخاه وهو بالحرف السامري والمترجم إلى العبرية هو مرجان (סמך) ابن أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم السراوي الدنفي (ت. ١٩١٠).²⁵ والمخطوط الثالث رقم ١٨٣ يحتوي على ٢٢١ ص. والمؤلف هو طاهر بن يعقوب الدنفي والناسخ إبراهيم

21. أي “يترك” وربما كان هذا الاستعمال ناتجا عن نية في زيادة التفصّل أو إفراط في التصحيح، hypercorrection.

22. الكاتالوج مخ. ٢ مذكور في الملاحظة ١٣، ص. ١٤٣-١٤٦.

23. نفس المصدر، ص. ١٤٤ ملحوظة ٢ حيث نجد: “way of walking” and means הלך Hillūk comes from the root.

24. عمل كاهنا أكبر بين السنتين ١٩٤٣-١٩٦١؛ أُلّف مجلسا مليا ذا خمسة أعضاء وترأسه إلا أنه لم يفلح؛ سافر مع ابن عمّه الكاهن إسحاق بن عمران ثلاث مرات إلى لندن في بداية القرن العشرين؛ نظم الشعر الديني وعمل راويا لچاستر وكاولي؛ نسخ العديد من الكتب وترجم من العربية للعبرية السامرية؛ تراسل مع چاستر في الثلاثينيات من القرن الماضي؛ شقيقه توفيق (סמך) وابناه صادق وعاطف.

25. أنظر: זאב בן חיים, עואנ”ש. כרך ראשון. ירושלים תשי”ז, עמ’ מו-מז, 252-275.

بن يوسف الدنفي بنابلس عام ١٩٢٠، وكان چاستر قد تسلّم هذا المخطوط من قبل إبراهيم بن فنحاس في ٢٥ آب عام ١٩٢٥.²⁶

وأخيراً وبصدد مخطوطات كتاب الخُلف نذكر مخطوطين، الأوّل: SAM⁸⁰ 32 الذي يحمل العنوان "عوايد السامريين" والمحفوظ في المكتبة الجامعية والوطنية في القدس ويضمّ ٣٣٩ صفحة وهذه النسخة، كما ورد في نهاية المخطوط، كانت للكاهن يعقوب بن شفيق (١٨٩٩-١٩٨٧)، وهو الجامع والناسخ²⁷. والثاني The Magnes Collection of Jewish Art and Life Berkeley, Ca USA Ms. KC 40 ونسخة منه متوفرة في مكتبة الجامعة العبرية تحت رقم الرفّ F. 49251. لا أجنب الواقع إذا قلت إنّ لدى العديد من السامريين في نابلس وحولون نسخ من كتاب الخُلف لا سيّما لدى نسل المؤلّف ذاته، وينبغي على أيّ مُحقّق للكتاب بطبعة علمية أن يستغلّ ما في مكتبات السمرة الخاصة من نسخ.²⁸

يتألّف المخطوط الذي وصلني من فلوريدا من عشرة أبواب وهي بتصرّف:

- ١) أصل السامرة ومعنى الاسم، أسباب الانشقاق عن اليهود وتاريخه، تعدادهم في الماضي والحاضر. ص. ٢٤-٣.
- ٢) القبلة، جبل جريزيم، الجبل المختار. ص. ٢٤-٤٥.
- ٣) حفظ السبت لدى السامرة. ص. ٤٥-٥٥.
- ٤) الختانة. ص. ٥٥-٦٤.
- ٥) شهور الأهلة، التقويم. ٦٤-١٠٣.
- ٦) الطهارة والنجاسة. ١٠٣-١١١.
- ٧) أحكام الذبح والحلال والحرام. ١١١-١٢٣.
- ٨) سنّة الزواج والطلاق. ١٢٣-١٣٣.
- ٩) التوراة السامرية لا ناسخ ولا منسوخ فيها. ١٣٣-١٤٣.
- ١٠) حكم الميت ويوم المعاد (في الأصل: الميعاد).²⁹ ١٤٣-١٧٥.

أسلوب الكتابة جيّد بصورة عامّة، بالرغم من الشوائب اللغوية الكثيرة، وهذه سمة عامّة لكتابات الناطقين بالعربية العاديين الذين لا يعرفون الكثير من قواعد اللغة، بعكس المستشرقين مثلاً الذين على علم واسع بالقواعد، إلا أنّ

26. طاهر ١٨٧٩-١٩١٨، مؤلّف وناظم بالعربية والعبرية قضى وقتاً طويلاً في السجن بنابلس حيث نظم أفضل شعره؛ جنّد في الحرب العالمية الثانية للجيش التركي ذهب ولم يعد؛ مما نسخ كتاب يهوشوع بن نون بالعبرية والمخطوط محفوظ في Hebrew Union College in Cincinnati. وإبراهيم بن فنحاس الكاهن كان متمكناً بالألحان، شيران، وعلم راضي صدقة، علم مواضيع سامرية في المدرسة العبرية في نابلس عام ١٩٢٧.

27. أنظر حسيب شحادة، التרגوم العرّبي לנוסח התורה של השומרונים. מבוא למהדורה ביקורתית. חלק א, חיבור לשם קבלת תואר דוקטור לפילוסופיה، האוניברסיטה העברית. ירושלים 1977, ص. ١١٤.

28. إثر كتابة هذه السطور وصلتني اليوم ٢٠ كانون الثاني ٢٠١١ رسالة إلكترونية من الصديق بنيامين راضي صدقة، يذكر فيها أنّ في مكتبة الكاهن الأكبر ناجي بن فنحاس بن إسحاق (١٩٤٣-١٩٦١) نسخة من "كتاب الخُلف".

29. هناك خطأ شائع في الأدب السامري العربي بشأن الاسم "المعاد" المشتقة من الفعل الأجوف "عاد، يعود" حيث تكتب "الميعاد" المشتق من الفعل المثال الواوي "وعد، يعد": ويبدو لي أنّ المثل الأوّل لهذه الבלبلة يعود إلى اسم كتيّب أبي الحسن الصوري "المعاد"، نهاية القرن الحادي عشر وبداية الثاني عشر. أنظر: أطروحة حسيب شحادة المذكورة في الملحوظة ٢٧ ص. 35 فصاعداً. أنظر مثلاً كتاب مسائل الخلاف لأبي الفرج منجا بن صدقة، مخطوط Berlin or. qu. 523، ص. ١٨١.

أسلوبهم في الغالب الأعمّ بعيد عن روح العربية. لا يشعر القارىء بأن الكاتب سامري بل شخص محايد تقريباً. في المخطوط اقتباسات كثيرة جداً من التوراة السامرية وتليها ترجمتها للعربية وطبيعة هذه الترجمة بحاجة إلى بحث منفرد.

ومن الواضح أن المؤلف قد استعمل أسفار العهد القديم أيضاً، ففي سياق تفسيره للفظه יבום بأنها "ملتزم" لا "سلف" كما عند اليهود ويتطرق إلى سفر راعوت قائلاً "ومما يأتد ان هذا هو التاويل الصحيح التي / كانت جاريتين عليه الاسرائيليين الاوليين مع اختلاف آراهم ويؤكد ذلك ما وجد فى سفر راعوث / فى قصة بوعز ونعمه حرمة اليمك راجعه ترى صحة ذلك الذى منها يظهر ان الاخ هذا هو عن // القرابه بالاقرب ليس عن الاخ الشقيقى على حسبما هو عند السامره للان وان التغيير والتبديل صار عند / طايفة اليهود من عزره وصاعداً ثم عندهم ايضاً يجوز للرجل ان ياخذ الاختين واحده بعد الاخره..."³⁰ فيما يلي ارتأيت أن أتى بنصين مقتبسين من كتاب الخلف ليتسنى للقارىء التعرف على طبيعة هذا الكتاب وأسلوبه مستهلاً بموضوع الختانة ببعض التوسع لأهمية ما فيه من "خلف عظيم" بين السامريين واليهود. فلدى السامريين مثلاً، لا يجوز بآية حال من الأحوال تأجيل موعد الختانة، في حين أن ذلك جائز عند اليهود "لأعدار معلومة" قد يصل التأخير شهراً.

الختانة

"وهو انه ينظروا الى الولد عند ولادته اذا كان بعد غطوس قرص الشمس يعدون له سبعة ايام وفى / اليوم التامن يختنوه كذلك اذا كانت ولادته فى جملة الليل او فى النهار المستانف واذا / كانت ولادة المولود قبل غطوس قرص الشمس ولو بنصف ساعه فيعدون ذلك النهار وفى اليوم / التامن منه يختنو الولد وعندهم ان اليوم التامن للولد جايز الختان فيه فى اى وقت كان / فقط يجوز التبكير بقيام هذا الفرض عند شروق الشمس فى نهار التامن المذكور ولا يُدعا عبرانياً ولا يحوز عليه / التطهر مطلقاً وليس عندهم عُذراً لذلك ولا ياخروا ختانة المولود فى ذلك النهار لا من مرضٍ / ولا من عرضٍ ولا من غياب والده ولا من مصادفة سبت ولا من مصادفة عيد ولا من اى عُذراً / كان وفى ذلك فيما بينهم³¹ وبين اليهود خُلفاً عظيماً لان اليهود عندهم يجوز تأخير الختان / لاعدار معلومه لحد ثلاثين نهاراً ثم ان فى التوراه الذى بيد طايفة السامرة منطوق الامر الوارد / بهذا الخصوص على يد سيدنا ابراهيم عليه السلام وعرل زكر אשר لا يمول ات بشر عرلتو بיום השמיני ونכרתה הנפש ההיא מעמיה³² / اى واغلف³³ الذكر الذى لم يختن غُلفته فى اليوم التامن فتباد تلك النفس من جملة قومها. وعندهم/ معنى ذلك انه من

30. ص. ١٢٦-١٢٧. من المعروف أن السامريين على مر العصور اطلعوا على أسفار الأنبياء والكتابات للرد (נביאים וכתובים) على خصومهم اليهود بصدد مسائل دينية متنوعة؛ أنظر مثلاً المخطوط المذكور في الملحوظة السابقة ص. ٦٤ حيث يشير منجا إلى إرميا ١٧: ٢٢.

31. أي "السامريين" لاحظ هذه الحيادية غير المألوفة في الأدب السامري.

32. في الأصل بالحروف السامرية: سفر التكوين ١٧: ١٤، ويذكر أن لا وجود في التوراة اليهودية لביום השמיני .

33. في مخطوطات الترجمة العربية "أقلف"، أنظر: حسيب شحادة، الترجمة العربية لتوراة السامريين. المجلد الأول: سفر التكوين وسفر الخروج. القدس ١٩٨٩، سفر التكوين ١٧: ١٤، ص. ٦٨-٦٩.

تاخر عن الختانه فى اليوم التامن يكون غير اسرائيلى فى هذا العالم وانه لم يجتمع / بجماعة الله فى يوم الدين وغير طاهر ولا يقبل الطهر مطلقاً واما الامر الموجود فى النسخة اليهوديه / غير ذلك//³⁴.

ويستمر المؤلف فى الحديث عن الاستعدادات للختانة والشروط الواجب توفّرها فى الخاتن ملىاً كان أم أجنبياً، فقصة ختانة طفل الكاهن الأكبر عقبون والحارس الروماني جرمون معروفة بروايات مختلفة، فهنا المولود مخبأ فى قفّة من القش كبيرة وهو ملفوف بالصوف وخادمة الكاهن تحمله إلى مغارة فى رأس العين حيث يختنه والده والرجوع الى البيت، ومكافأة جرمون وطلبه لتخليد اسمه الخ.³⁵ ثم يتابع الكاتب شرحه فى بداية ص. ٦٠: ”اي واين تمانية ايام يختن لكم كل ذكر لاجيالكم كما صرح بذلك سفر التكوين ص ١٧ع ١٢³⁶ ومنع هذا التاكيد / جميعه فطايفة اليهود يبيحوا لهم اذا كان فى يوم التامن حاصل للولد مرض ياخروا ختانتة للتاسع وللعاشر / وللحادى عشر كذلك اذا كان والد المولود ليس حاضر ياخروا الختان الى حين حضور والده ولو بلغ شهر زمان / وبالحقيقه هذا من اشد البغض ثم من جملة قولهم ودعواهم ان يأولوا كلام تاويلات فاسده ويوقعوا / حضرة الرسول فى المحذور³⁷ بسبب الختانه ويجعلوه انه تاخر عن ختانه ولده اليعزر³⁸ وان والدته قامت / بالفرض واخذين ذلك عن تاويل قوله تعالى عن السيده صافوره زوجة سيدنا موسى عليه السلام *וַיִּזְכְּרוּ אֶת-בְּנֵיהֶם וְאֶת-בְּנוֹתֵיהֶם*³⁹ وتقطع قلقة تبنيها على حسب تفسير السامره وعلى حسب قراية اليهود يكون / معناها وقطعة غُلفة ولدها والخلف حاصل فى لفظة *וַיִּזְכְּרוּ* به⁴⁰ فطايفة السامره تقراها بالتشديد / واليهود تقراها بالتخفيف بالفتح ولهذه الحال سيرة حال وخُلف حاصل فى التاويل والنطق فيما بين / الطايفتين ولنلحقها بهذا الباب لانه فيما يناسبه وهو ما قد تظنه اليهود المحتوى قدحاً فى السيد / الرسول عليه السلام وفيه نقض لغرض الراسل لنحو قولهم تبعاً لاعتقادهم من قوله فى سفر الخروج / ص ٤ ع ٢٤ ما معناه هكذا وهو قوله *וַיְהִי בְדֶרֶךְ בְּמִלּוֹן וַיִּפְגְּשׂוּהוּ יְהוָה וַיִּבְקֶשׂ הַמִּיתוֹ וַתִּקַּח צַפּוּרָה צַר וַתִּכְרַת אֶת עַרְלַת / בְּנֵה וַתִּגִּיעַ לְרַגְלָיו וַתֹּאמֶר כִּי חַתָּן דְּמִים אַתָּה לִי וַיִּרְוּ / מִמֶּנָּה אִזְ אַמְרָה חַתָּן דְּמִים לְמַלּוֹת⁴¹*: وحدث فى الطريق فى المنزل⁴² ان التقاه / الملاك وطلب ان

34. بداية ”الباب الرابع / فى الختانه ووجوب شروطها واحكامها عند طايفة السامره وذكر الاختلاف / الذى فيما بينهم وبين طايفة اليهود فى هذه الفريضة وذلك الجارى / عليه الحال عند طايفة السامره بهذه الايام ومن قديم الزمان” ص. ٥٥ س. ٩.

35. حول هذه القصة وحكايات سامرية أخرى أنظر: حسيب شحادة، من القصص الشعبي السامري، مقالة ستنتشر فى أ. ب. أخبار السامرة.

36. اختصار ”اصحاح” و”عدد” المعمول بهما فى الترجمات العربية المسيحية للعهدين القديم والحديث. وهذا الاستعمال موجود فى كتاب مسائل الخلاف المذكور فى الملاحظة ٢٩، ص. ٦٤.

37. المقصود ”المحذور” أى الممنوع.

38. لا إجماع فى اليهودية حول هوية الابن المختون هنا أهو چرشوم البكر أم إيعزر الأصغر إلا أن أكثر التفاسير تميل إلى إيعزر أما الترجوم الأورشليمي فيذكر الأول. فى التراث السامري هذه المسألة غير واردة إذ أن اللفظة المستعملة binna لا تعني الابن هنا بل ”التبن” فالنبي موسى منزّه عن مثل الأثم الداعي للقتل وفق العقيدة السامرية.

39. سفر الخروج ٤: ٢٥.

40. فى الأصل توجد علامة المدّة على النون الدالة على إطالة لفظ النون؛ ويقرأ السامريون اليوم هذه اللفظة binna.

41. سفر الخروج ٤: ٢٥، فى النص اليهودي: *צפורה, ממנו, למולת. ותגילא هكذا فى الأصل مع أن الترجمة العربية ”ومسّسة” تقابل وتغلا: أنظر: יהושע בלאו, "חתן דמים", תרביץ, כרך 26, תשי"ז, עמ' 1-3.*

42. فى الترجمة العربية لتوراة السامريين المذكورة فى الملاحظة ٢٣، نجد الروايات: المبيت فى ١٥ مخطوطاً؛ المرقد فى ٦ مخطوطات؛ بالكامل فى مخطوط واحد، فهم *מלון* وكأنه مشتق من *מלא*.

يقتله فأخذت صفوره⁴³ صوانه⁴⁴ وقطعت غلفة ابنها ومَسَسَة رجليه فقالت انك / عَريس دم انت لى فتخلى⁴⁶ عنها حينئذٍ قالت عريس دم من اجل الختان وياولوا ذلك ان الرسول / لما كان فى هذه المنزله ارسل الله له مالاكه ليقتله⁴⁷ لانه كان ميقات ختن ولده اليعزر⁴⁸ قد فات / فغضب الله عليه واراد ابادته ولما صادفه الملاك واراد قتله فنظرت امراته صفوره⁴⁹ لذلك وعرفت / السبب الذى اوجب لذلك وهو تاخير الرسول عن ختانه ولده فحالا أخذت قطعه من الصوان / حادة قطعت بها غلفة ولدها ثم ان الرسول اراض⁵⁰ مباحستها وهى حينئذٍ فى دم النفاس / فمسكت برجليه وقالت له بمعنى السؤال انك عريس خطر انت لى وانا فى الدم فلما نظر الملاك // منها هذا العمل فرض منها بفرض الختان هذا ما نُقل لنا عنهم ومنهم من قال ان معنى قوله عن / الملاك فاعرض عنه انها عن الولد اى اليعزر وهو انه اراد الملاك يبلغه من اجل تاخيره عن / الختانه فلما كان يبلغ فيه من جهة راسه فعندما يصل عند عورته فيتعيده فنظرت والدته ذلك / وعرفت السبب وختنته فحينئذٍ اخذته من رجليه وبعد ذلك انفك الملاك عنه واما عند طايفة / السامره معنى هذه الايه هكذا وكان فى الطريق عند المبيت قصده الملاك وطلب اهاجته فاخذت / صفوره⁵¹ ضيقاً وقطعة رذيلة تبنيها ودنت الى رجليه وقالت ان عريس ختر⁵² انت لى فتخلى عنها / حينئذٍ قالت عريس خطر حتى القطع وياولوا الطايفه المذكوره هذه الايات كذا بمعنى انه لما طلب / الرسول المبيت فى تلك المحطه ارسل الله له ملاك لاجل يشجعه ويهيجه ويقويه فنظرت صفوره / نور ملاك الله ونور الرسول فحصل لها من ذلك المنظر المضايقه لحصول الخوف عندها من تلك / المشاهده لما رات من الملاك من الجلال وعلمت ان حضرة الرسول عليه السلام انتقل الى درجة / الروحانيه فلذلك حصل عندها الخوف العظيم فلهذه الاسباب قطعت الامل من تبنيها به فكانها / قطعت على نفسها بالحرامه من مباحستها من حيث ان العرله⁵³ تتفسر غلفه ورزيله وحرامه ولكل / كلمه من هولاي لها مثال فى التوراه ولهذه الاسباب طلبت من حضرة الرسول المسالمه والمفارقة / ودنت رجليه وقبلتهم وقالت له عريس خطر انت لى فلذلك تخلى الرسول عنها بحسب طلبها / ورجعها لوالدها من ذلك الوقت مع اولادها والدليل عن تخليتها عنها وطلاقها فى هذه المحطه / قوله تعالى عند رجوعها لعنده صحبة والدها **سورة التين**: بعد طلاقها وقد يوجد / عند طايفة السامره لهذا التفسير والتاويل قرابين وامثله عديده فى كلام الشرع الشريف فانظر / اولي الالباب تاويل ما دلت عليه من كلام اليهود الذى مضمونه كفراً فى حق النبي العظيم / موسى ابن عمران عليه السلام لان الاماته واعدام الحيوه اعظم عقوبه ويدل على كبريه وقبح / وان ذلك مستحيل فى حق الرسول ومع ذلك يعود على غرض

43. هناك مدّة طويلة على الحروف الثلاثة الوسطى. يلفظها السامريون اليوم Sibbūrā ويترجمها أحد المخطوطات، Manchester Sam Ms no. 2 المرموز إليه في طبعتي أنفة الذكر بالحرف ט, بالاسم صبيحة وفي بعض التفاسير اليهودية المدراسية نرى في هذا الاسم ما كان ناقصاً عند النبي موسى: الفم، صعوبة في الحديث، التلعثم وصوان، ט, פ, ٦٧.

44. لا وجود لهذه الرواية في الترجمة العربية لتوراة السامريين حيث نجد ضايقة وماضيا/ماضيا وماضيا ديق؛ من المحتمل القريب جدا أن الكاهن فنحاس قد استخدم إحدى الترجمات العربية المسيحية الحديثة للتوراة، مثل ترجمة فان دايك.

45. بجانب ذلك في الهامش: "مطلب / فى قدح اليهود فى حق الرسول".

46. فى المخطوط "فتخلى" إلا أن الكتابة السليمة وردت بعد أحد عشر سطرا .

47. لا إجماع فى التفاسير اليهودية هل المقصود بالقتل هو النبي موسى أم ابنه غير المختون فراشي (ربي شلومو يتسحاقي) ورافاق (ربي دقيد قمحي) يقولان إن الله أراد قتل موسى.

48. مدّة على المقطع الثاني.

49. أنظر ملحوظة ٤٣.

50. "أراد" كتب كما لفظ ومثل هذا الإملاء غريب فى هذا الفعل العادي المؤلف، لاحظ كتابة سليمة لهذا الفعل بعد سطرين..

51. أنظر ملحوظة ٤٣.

52. هكذا هنا وفى السطر التالي "خطر".

53. مدّة على العين والراء.

الشرع بالنقص والابطال لانه تعالى / علام الغيوب وقد خاطبه بغير واسطه تشريفاً له وعرفه اجناس المعجزات وعددها واكدها عليه / ” بالوصيه في التثبت في فعلها بحضرة فرعون ليكون بفعلها منبهاً للخلق على الطاعة وتعريفهم طرقها //“ .

في هذا النصّ المقتبس، لاحظنا اختلافين جوهريين بين التوراة السامرية والتوراة اليهودية كما فسّرهما الكاهن السامري، فنحاس بن إسحاق، قبل قرن من الزمان ونيّف. وهذان الاختلافان متعلقان بما حدث للنبي موسى وصفورة زوجته وولديه چرشوم وإيعزر إثر خروجهم من مدين متوجّهين لملاقاة فرعون، سفر التكوين ٤: ٢٤-٢٥. يفسّر السامريون الفعل המיתו في هذا الموضع بـ”إهاجته” أي من الجذر המם, הום وليس من الجذر מות كما هي الحال في التوراة اليهودية، أبو سعيد الفيومي (٥٦٦، ١٨٢٢-٩٤٢م) في تفسيره مثلاً يقول ”ولما كان في الطريق في المبيت فاجأ ولده ملاك الله فطلب قطله“.⁵⁴ منذ أواخر القرن الثاني عشر، منجاً بن صدقة في كتابه مسائل الخلاف مروراً بأبي سعيد بن أبي الحسين بن أبي سعيد، منفتح التوراة السامرية العربية القديمة، فصاعداً والسامريون ثابتون في تفسيرهم المذكور.⁵⁵ ومما قاله منجاً ”وبعض اصحابنا يقرأ اللفظ قراه تخالف معناه واعتقاده فيقول *אמיתו* ويعتقد الاهاجه والصيغه تدل على معنى الاماته ومعتقد القاري خلاف ذلك واعلم ان *אמיתו* هو مصدر الكلمه وهو مضاف وعلى وزن *אמיתו* و*אמית*“. والجدير بالذكر أنه بعد منجاً بيضعة عقود أشار أبو سعيد المذكور إلى نفس اللفظ المغلوط ناسباً إياه إلى ”أكثر طائفتنا“ وليس إلى ”بعض اصحابنا“ وهذه كلماته ”ثم قراءة اكثر طائفتنا هذه السورة عبرانيا قراءة مفسودة موافقة لهذه الترجمة...“⁵⁶ القراءة الصحيحة التي يقصدها هذان السامريان وآخرون هي *amītu* بالفتحة الخلفية الممدودة بمعنى ”الإهاجة“ وليس بالكسرة الطويلة إيميتو *imītu* = القتال والإماتة.⁵⁷

هذا وعلينا أن نوّكد على حقيقة وجود أربعة مخطوطات قديمة للترجمة العربية لتوراة السامريين، المنسوبة لأبي الحسن (٩٧٤-٩٤٣) إسحق بن مفرج بن ماروث الصوري وفيها وُجِدَت آثار كشط لمحو رواية ”القتل، الإماتة“ واستبدالها بـ”الإهاجة“⁵⁸ ربما نتيجة مجهودات أبي سعيد المذكور في هذا المجال. من المعروف أن أبا

54. لاحظ أن ملاك الله وليس الله أراد القتل، في الأصل بالحروف العبرية الحالية، أنظر تفسير التوراة بالعربية، طبعة يوسف ديرينبورغ، باريس ١٩٣٣.

55. أنظر أطروحة الدكتوراة لكتاب هذه السطور المذكورة في ملحوظة ٢٧، ص. ٨٠، ٨٢-٨٦؛ *אמיתו* بن *אמית*، *עואנ* “ש כרך שני. ירושלים תשי”ז، ص. ٤٥٣ ملحوظة ١٢٥؛ Haseeb Shehadeh, Some Reflections on the Arabic Translation of the Samaritan Pentateuch. A Paper Read at the Fifth Nordic Conference on Jewish Studies, Lund, 10—12 May 1993. *Nordisk Judaistik*, Scandinavian Jewish Studies, Vol. 14 No 1 (1993) pp. 36—44; A. B. Samaritan News, 613—614, 17.6.1994, pp. 74—66, in Hebrew translation *העברי השומרני לתורה* *The Samaritan News*, 613—614, 17.6.1994, pp. 74—66, in Arabic Translation *الترجمة العربية لتوراة السامرية*, pp. 25—29 and *ibid.* 621—622, 4.10.1994, pp. 57—62.

56. أنظر الأطروحة المشار إليها في الملحوظة السابقة، ص. ٨٤-٨٥؛ راجع مخطوط MS SAM⁸⁰ 38 الموجود في المكتبة الجامعية والوطنية في القدس ص. ٢٣ “...ثم قراءة اكبر (sic) طائفتنا / هذه الصوره عبرانيا قراءة مفسوده موافقه لهذه الترجمة/فالحمد لله الذي منّ عليّ بالنهوض في الترجمة الصحيحة // الفصيحة والقراءة المحرره”.

57. أنظر *אמיתו* بن *אמית*، *עואנ* “ש مج. ٤، القدس ١٩٧٧، ص. ٤٠٦.

58. أنظر سفر الخروج ٤: ٢٤ في الترجمة العربية لتوراة السامريين المذكورة في الملحوظة ٣٣، ص. ٢٧٤.

سعيد شنّ نقداً لاذعاً على تفسير الفيومي ناعماً إياه "قابله الله" في مقدمته لترجمته العربية المنقّحة وفي بعض هوامشه.⁵⁹

والاختلاف الثاني يتمثل في كيفية تأثيل وتفسير الكلمة **בְּנֵי/בְּנֵי**، سفر الخروج ٤: ٢٥، ففي اليهودية المعنى عادي "ابن"، صفورة ابنة ييترو الكاهن المديني وزوجة النبي موسى قطعت قلعة ابنها، ختنته لإنقاذ زوجها. وفي التقليد السامري يحتل النبي موسى، الرحيم والشجاع والمتواضع، مكانة مرموقة جداً، لا نبي غيره أو مثله، والإيمان به يشكّل واحداً من خمسة أركان العقيدة السامرية. وعليه فلا يُعقل أن يقترف هذا النبي أثماً يوجب عقاب القتل؛ وكما قال أبو سعيد في حواشيه لترجمته العربية المنقّحة "أذ القتل لا يكون الا لكبار المعاصي التي اصاغر الانبياء معصومون منها سيما اكابرهم".⁶⁰ أضف إلى ذلك لا يجِلّ لشخص غير مختون القيام بالختن⁶¹، والقراءة اليوم binna بالتشديد والترجمة العربية "تبنيها"، كما وردت في كل المخطوطات العربية لتوراة السامريين باستثناء أربعة منها قديمة حيث الترجمة فيها "ابنها"⁶²، كما هي الحال في الترجمة الآرامية السامرية. الكاهن فنحاس يفسّر هذه اللفظة "تبني" الغامضة في هذا السياق بشكل لافت للنظر بقوله "قطعت الامل من تبنيها به" أي أن صفوره بعد لقاء الملك بزوجها، الذي حاز على درجة عالية جدا من الروحانية، فقدت كل أمل في أن تبقى زوجة له وتقوم بدورها كباقي النساء وإنجاب الأطفال منه. "تبني"، صلة الولد/الابن بالله، لهذا المعنى لا أعرف له أي وجود لا في المعاجم المعروفة للعربية الفصحى ولا للعواميات فالمعنى المعجمي هو "تثبتت، تأنى"، و"بني" أي ارتبط الشاة ليسمّنها و"بني وأبني" بالمكان أقام والسحابة دامت أياماً و"البن" لزوم وإقامة الخ.

وفي ختام هذا الجزء، ولا سيّما إيضاح الاختلافين الأساسيين، المذكورين بين اليهود والسامرة -המיתו, בנה- توّقعنا أن نجد تلخيصاً وافياً ودقيقاً، ولا نقول جديداً أو تجديداً في التوراة الثنائية، التي أعدها باحثان معروفان في مضممار الأبحاث السامرية، وصدرت مؤخرًا في البلاد. محرراً هذه الطبعة المقارنة بين توراة اليهود الربانيين وتوراة بني إسرائيل السامريين، وهي الثالثة من نوعها،⁶³ لا يأتيان بكل ما هو معروف في عالم البحث منذ عقود عديدة، وهما يقولان مثلاً أن معنى "التبني" هو **בְּנֵי/בְּנֵי** أي "وقاحة"، ولا أدري ما مصدرهما وفي أي معجم عربي وجدا مثل ذلك التفسير⁶⁴؛ أضف إلى ذلك أنهما يقولان مثلاً "الترجمة العربية تترجم تبنيها بمعنى "وقاحتها"⁶⁵ وهذا غير دقيق من جهة، وغير صحيح من الجهة الأخرى. قراءة متمعنة لما كتبه المحرران بهذا الصدد، تُظهر عدم التناسق بل وحتّى التناقض، فيقولان مثلاً إن مخطوطات كثيرة سامرية آرامية تفسر **המיתו** بالقتل،

59. أنظر أطروحة الدكتوراة لكاتب هذه السطور المذكورة في ملحوظة ٢٧، ص. ٧٩ فصاعداً، ١٣٥-١٣٧؛ قارن MS SAM⁸⁰ 38، ص.

١٩ وهي حاشية ٢٢ في سفر التكوين حول ترجمة **כתנת**؛ ص. ٢٣ وهي حاشية ثانية في سفر الخروج حول ترجمة **המיתו**؛ ص. ٥١، حاشية ثالثة في سفر تثنية الاشتراع حول ترجمة **לשדים**.

60. مخطوط MS SAM⁸⁰ 38، ص. ٢٣، فيه "كبار" و"سيما" هنا بمعنى "فكم بالحري".

61. أنظر سفر التكوين ٢١: ٤.

62. أنظر سفر الخروج ٤: ٢٥ في: الترجمة العربية لتوراة السامريين المذكورة في الملحوظة ٢٣، ص. ٢٧٤.

63. الأولى: **אברהם ורצון צדקה (עורכים)**. **חמשה חומשי תורה נוסח יהודי, נוסח שומרונים, עם הדגשה מדויקת של השינויים בין שתי הנוסחאות.** לפי כתב יד שומרונים עתיק מן המאה ה 11. **חמשה כרכים.** תל-אביב, 1962, 1964, 1965, 1961; USA 2006; Mark, Shoulson; **The Torah: Jewish and Samaritan Versions Compared.**

64. من المحتمل القريب جداً أنهما استندا إلى ما كتبه بن حاييم دون أي تمحيص، **תבננהא = טופש לבה, עיקשותה, עואנ"ש 5, תשל"ז עמ' 12**

65. **אברהם טל ומשה פלורנטין (מהדירים)**. **חמישה חומשי תורה, נוסח שומרונים ונוסח המסורה.** מבוא, הערות, **נספחים.** תל- אביב 2010, עמ' 664-665. **أولا الترجمة الغالبة "تبنيها" وليس "تبنيها" فالضمير المتصل يعود إلى صفورة.**

ورأساً بعد ذلك نقرأ بأن النهج تبدل واشتقت التفاسير السامرية اللفظة من *המני*، وذلك لإبعاد فكرة طلب الله قتل رسوله موسى، ثم يقال للقارىء بأن هناك مخطوطاً قديماً أضافت فيه يد ثانية لفظاً بمعنى "لتخويفه"، ولا ذكر لتاريخ تلك اليد. ثم كيف يجوز التعميم والقول مثلاً أن معنى *המני* في التوراة السامرية هو "لقتله"، دون التطرق إلى الترجمة العربية من جهة، والتفاسير السامرية العربية من جهة أخرى، والعلاقة بين طريقة تلاوة التوراة السامرية اليوم وترجمتها الآرامية والعربية من جهة، والتفاسير من ناحية أخرى.⁶⁶ والقول بأن *וּלְמִי* بمعنى "ابنها" غير ممكن لأنه لا يجوز للمرأة (شخص غير مختون) إجراء الختان وإحالة القارىء إلى كتاب زئيف بن حاييم مج. 5 ص. 12 يثيران أكثر من الاستغراب والدهشة. رأينا فيما مضى، أن أربعة مخطوطات سامرية قديمة ترجمت "ابنها" الخ.⁶⁷ وللمستزيد في هذا الموضوع لتكوين صورة شاملة ودقيقة يُرجى التمعن بما أوردناه هنا وبما وصل إليه أستاذنا بن حاييم في فترات متباعدة.⁶⁸ ومن يود الاطلاع على وجهة نظر سامرية بشأن منهاج التعامل مع الاختلافات بين التوراة اليهودية والتوراة السامرية، بناء على ما جاء في طبعة طال/فلورنطين، فعليه بقراءة مقالة بنيامين راضي صدقة.⁶⁹

عن الذابح وآلة الذبح

"... فلنشرح الجارى عليه الحال عند طائفة السامرة المذكوره اولاً ان الذابح المزكى لا يجوز / عندهم سوى من ذوى الاعتبار وصحيحين الاعتقاد ذو ديانته وامانه وعارفاً بما يجب عليه / وبما آلت اليه الذابحة ويكون مشهوراً بمخافة الله ويعرف الحرام من الحلال وعالم بما عليه من / السؤال في يوم الدين من الثواب والعقاب ويكون مشهوراً بالعلم بهذا الفن عنمن سلفه وانه / خبيراً به ناقلاً اليه عن اصول ويكون ليسه صاحب كبيره ولا ممن عليه صغيره تقياً اميناً هذا / الذى فيه الاوصاف المار ذكرها الذى يمكنه بان يذبح لهم وما عداه فى ذلك فذبيحته / حرام فلا توكل شبيها بذبيح الاجنبى اعنى الخارج عن الدين ويطلب بدم الحيوان الذابح اليه / الثانى عندهم من شروط الآله المذبوح بها لازم تكون من الفولاذ العال الماضيه رقيقة الحد / ساله من التتليم ولو اقل قليل الذى يدرك بالنظر وتكون مشهوره ليس مستوره ويكونوا عارفين / بها جملة من ارباب الفهم والدين واصحاب الخبره بهذا العلم ويكون طولها طول عنق الحيوان دفعه / ونصف ثم يكون نصابها من الخشب من اى نوع كان ويكون مقدار قبضه مسمور بمسمارين / ام تلاته حذراً اذا كانت بمسمار واحد تخرج من النصاب في اثنا الذبح فتحرم الذبيحه ويكون / الدباح مداوم على سن السكينه سن محكم بكل لطفاً والنحره لازم تكون نحره واحده تقطع الحنجره / والعروق الذى حولها وما التف بهم من اللحم التالت فمن الواجب عندهم بان يكون الحيوان المذبوح / مبطوح على جانبه الايسر ويكون على يمين الذابح من يلم يديه ورجليه ويكون الدابح متوجه بوجهه / الى جهة القبلة التى هى عندهم جبل جريزيم ولذلك دلائل تلحظ من الشرع الشريف ومن النقل الميثوث / ويأتى البيان عن ذلك الشرط الرابع لازم على الذابح عند قدمه ليذبح ان يكون طاهراً ونقى من / ساير انواع النجاسات وعقلتها ويكون على وضوء وكأنه قادم

66. يبدو لي أن عدم معرفة العربية بأنماطها المختلفة بشكل جيد هو أحد أسباب هذا التجاهل الواضح والعلم اليقين عند رب العالمين.

67. أنظر ملحوظة ٦١.

68. عوان" 2، تسي" ٢ عم' 453؛ عوان" 4، تشل" ٢ عم' 310-309؛ عوان" 5، تشل" ٢ عم' 15-12؛ A Grammar of the Samaritan Hebrew. Based on the Recitation of the Law in Comparison with the Tiberian and Other Jewish Traditions. Jerusalem 2000, pp., 15-16.

69. "سفر شليشي של הנוסחים בהקבלה של התורה, נוסח היהודי מול נוסח שומרון הצאה לא מומלצת לשימוש המבוססת על כתב-יד חריג עם הבעת דעות שפס זמן", 9.4. חדשות השומרונים, 1076-1077, 16.1.2011, עמ' 20-30.

على العبادة الشرط الخامس يجب / عليه تفقيد الحيوان قبل ذبحه ليلا يكون به عيب من انواع الخصى لان المخصى عند هذه الطائفة نجس / محرم عمله واكله ومسه واذا كان المذبح انثى يلزم التحرز من ان تكون حامل ثم ولا يجوز ذبح / الحيوان السقيم ولا الساقط ولا يكون فيه الم فاحش فكل ذلك يجب على الذابح تفقيده من. // قبل ان يذبح الشرط السادس يجب ان يكون الذبيح بنحره واحده تمر على عنق الحيوان كالبرق ويقطع / بها الجلد مع الوريدان وهما عرقان كبيران غير ضاربتين مع العروق الضوارب التي تبطل الحيوية / بالوريدان تبطل القوة الذي بها التغذية مع الحلقوم كل ذلك بنحره واحده ثم تبقى رأس السكين / على طرف النحره لكى يتصفى الدم الغليظ ثم يتم شروطه بعمل *ܘܦܘܪܟܝܢܝܐ*. وهى فك الخرز الذي / داخلها النخاع الابيض الذى فيه القوة النفسانية فكان خدش ذلك يذهبها فيخدشه الذابح / براس السكين ولا يقطعه فيسهل بذلك موت الحيوان ويسرع حصوله وان كان يقطع العروق / الضوارب كفاية اعدام الحيوان لان القوة الحيوانية اذا بطلت بطل باقى القوة لانها الاصل / ولكن اذا قطعت الات القوة الاخرى سهل الموت واسرع ايضاً فلا يتعذب الحيوان فان أُريد/ ان لا يتعذب الحيوان فى ذبحه قطعت آلات هذه القوة الثلاث والحكمة تقتضى ذلك/ ...”⁷⁰

إذن شروط الذبح السامري وفق الكاهن فنحاس بن إسحاق ستّة وهي:

- ١) على الذابح/الجزّار أن يكون مؤهلاً دينياً ومهنياً.
- ٢) آلة الذبح/السكين يجب أن تكون من الفولاذ الخالص وحادة بدون أي تثليم، نصابها خشبي وطولها أطول من عنق الحيوان المذبح بمرة ونصف.⁷¹
- ٣) على الحيوان أن يكون مبطوحاً على جنبه الأيسر، والجزّار متوجه نحو القبلة، جبل جريزيم.
- ٤) على الجزّار أن يكون طاهراً وكأنه آتٍ للعبادة.
- ٥) ينبغى التأكد من سلامة الحيوان من أي عيب كالألّا يكون مخصياً أو سقيماً أو حاملاً.
- ٦) يتمّ الذبح بنحرة واحدة سريعة كالبرق، فتقطع الجلد والوريدان ويُبقي الجزّار رأس السكين لتصفية الدم الغليظ ففك الخرزة.

فيما يلي عينة عشوائية لما في كتاب الخُلف من مواضع، وهي بمثابة فهرست مصغّر مرتّب وفق الحروف الأبجدية للكلمات المحورية.

أسماء أشخاص، شعوب، أماكن

ابو تولع افوي، ٩؛ ابيشع ابن فينحس ابن العزر ابن هرون مفارقة الروح المنغمض فى الجسد، ٧٠؛ احشورش، ٢١؛ استير، ٢١؛ وعندها (أي سنة ٢٨٠ لدخول بني إسرائيل أرض كنعان) كان الكاهن الأكبر العزر بن اهرن، ٤؛ اليعزر، ٦٠، ٦١؛ من غير اهل الملك، ٥٦؛ اورشليم، ١٣؛ ايليا اى مدينة داوود، ١٩؛ مدينة يابيس التي تُدعى عند طايفة اليهود ايليا ١٣، ٢١؛ وادى البادان، ٢١؛ بيت القادر جبل الفرياض، ٨؛ مرج بلاطه المجاوره لنابلس، ١٤٢؛ بلعام ابن بعور، ١٣٤؛ سبط بنيامين، ١١؛ ان يآذن لهم فى عماره بيت مقدسهم، ٢١؛ الجبل الشريف، ٥، ٨١، ٩٠؛

70. ص. ١١٢ سطر ٢ لغاية ص. ١١٣ سطر ٩.

71. هناك من يحدد طول السكين بـ ٢٥ سم على الأقل، أنظر: الكاهن عبد المعين صدقة (١٩٢٧-٢٠١٠)، الموجز فى تاريخ وأعياد وعادات الطائفة السامرية. نابلس الطبعة الأولى ١٩٩٧، ص. ٢٤.

جبل الفرياض، ٨؛ الجبل/المحل المختار ٧٠، ٨٧، ١٠٩؛ جرمون، ٥٦، ٥٨، ٥٨؛ **הא מקרס קרס מקסקס אדכיר** **לטב גרמון אסורה רומה** اي ماذا الا مدحا يُمدح ان يذكر بالخير جرمون الربيس الرومي، ٥٨؛ وقيام الهيكل على جريزيم كان بعد السنة السادسة لدخول بني إسرائيل الديار المقدسة، ٤؛ جريزيم ومعنى هذه اللفظة اي جبل العبادة للمنقطعين الى الله تعالى، ٢٧؛ حبرون، ١٣؛ ثم معرفته لزوجته حوه انها من لحمه وعظمه، ١٤٨؛ زارتوش، ٢١؛ الربانيين، ٨١، ٩٤؛ راحيل، ٦٢، الست راحيل لم قدرت تدنوا من والدها، ٦٢؛ الى حرمه من احد خدامه (أي عقبون) خذى هذه القفة واخرجى بها... الى راس العين، ٥٦؛ زوربايل، ٢١؛ سامر، ١٨؛ طايقة السامرة هي العبارة الأكثر شيوعا لتسمية السامريين/سامره، السامره. ١، ٢، ٨، ٤١، ٥٦، ١٠٤؛ الطايقة الاسرائيلية الملقبة بسامره، ٢٤؛ السامره آل يوسف، ١٨، ٢١؛ سبصطيه، ١٦، ١٧؛ الى ان تولى ابو سروال ومك جميع الارض، ٢١؛ سنبلط، ٢١؛ سوردى، ٢١؛ سيلون، ٥، ٩، ١١، ١٤؛ جبل طور سينا، ٩٥؛ شمرونيم، ١٣، فرقه من الاشوريين الذى سكنوا فى بلاد بنى اسرائيل يدعون شمرونيم، ١٧؛ صافوره، صفوره، ٦٠، ٦٢، ٦٤؛ صوفين، ٩؛ الطايقة الاسرائيلية، ٥٨؛ طهوس ملك الروم، ٥٦؛ الانتشقاق حدث أيام عالي الكاهن في سنة ٢٨٠ الامام الحبر عبد الله واخيه نتن آل، ٢١؛ اللغة العبرانية السامرية، ١٦٢؛ عزره، ٢٣، ٦٧، ٨١؛ عقبون، ٥٦؛ عورتا قبلى الجبل، ٨٧؛ شمعون ولاوى ويهوذه ويششكر ويوسف وبنيامين وقفوا على جبل جريزيم ليباركوا الشعب وراوبن جاد واشير زبولون دان ونفتلي علي عيبال، ٣٨؛ القنه من زرع القنه، ٩؛ القرايين من طايقة اليهود، ٦٧، ٧٦، ٨١، ٩٤، ١٢٢؛ قورش الملك؛ ٢١؛ الكفير قرية تبعد عن جبل جريزيم ثلاث ارباع ساعه، ٨٧؛ قدوم سامريين لعيد القربان في نابلس من اماكن بعيدة، ٩٠؛ لدخول بني إسرائيل أرض كنعان، ٤؛ المحافظين اي السمرة، ٩، ١٦، ٩٨، ١٤٣؛ الامام مرقه، ٤٨، ٥٦؛ المسيح، ٥٦؛ ٤٩؛ وما ظهر ان اسمه جريزيم الا على يد الرسول السيد موسى ابن عمران عليه السلام، ٣٥؛ سيدنا موسى سيد الاولين والآخرين، ١٢٣، ١٤٣؛ نحميا الكاهن، ٢١؛ هرجريزيم، ٦، ١٣، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢١، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٤، ٣٨، ٤٠، ٤١، ٤٣، ٦٩، ٨٧، ١٠٢، ١٤٢؛ طايقتي اليهود اي الربانيين والقرايين، ٨١؛ فرقتي اليهود، ٨٩، الخصم اي اليهود، ١٢١؛ وعظمت العداوه بين آل يوسف وبين آل يهوذه الى غير نهايه، ٢١، بنى يوسف اي السامره، ٧٧.

عوالم أربعة

في بطن الام، ثم في هذه الدار، دار العمل والتكليف، دار مزرعة الاخره، دار الفنا والغرور ثم العالم الثالث عالم الأرواح بعد الوفاة وهو المدة التي ما بين دار الدنيا ودار الآخرة والجسد في التراب ثم يوم القيامة حيث تعود فيه جميع الناس بالأجسام والأرواح بكلمة كن من الله ليوقفهم أمامه للمحاسبة، يوم المعاد، ص. ١٤٥-١٤٦.

ألفاظ عامية/دخيلة

قدر ايش، ١، ٣؛ من الابتدى الى الانتهى، ٩؛ تلاميذ، ١١؛ الخراف في التنور حوالي ثلاث ساعات، ٨٦، لا اختلاط بين الرجال والنساء عند إخراج اللحم المشوي من التنور، ٨٦؛ هذه الجلوه، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١، لم بطل عمله سوى فى الجلوتين، ٩٠؛ الجواز، ٢؛ ولكل امراه يجيها الحيض لها فراش لحدتها من وطاءٍ وغطاءٍ، ١٠٣، اذا اجاها دم طمى، ١٠٩؛ حج الحصيد، ٧٨؛ ويكونوا محاطينهم وجم غفير ايضاً من الغير، ٨٤؛ وزعل من جماعته ايضاً، ٢٠؛ وفى اليوم السبت اسبت واراخ، ٩٣؛ الست راحيل، ٦٢؛ للسميط اي لنزع صوف القرايين وازالته عنهم، ٨٣؛ رجل واحد يشحط ستمائة الف ذبيحة، ٧٥، تُذبح السبعة قرايين كشحطة واحدة ويصفوا دمهم، ٨٤؛ يضبطون

سذين الشمطه واليوبيل، ٦٨؛ الطاق مضاعف عن ولادة الذكر، ١٠٥، واسترجع كل الطرش، ١٢٥، وما لهم من طروش ومواشى، ٩٥؛ والطريفه، ١١٥، طولة بال، ١١٤؛ ولا يعتمدوا العابور كباقي طوايف اليهود، ٦٧؛ قطعت على نفسها بالحرامه من مباحضة من حيث ان العرله تتفسر غلفه ورزيله وحرامه، ٦١؛ وفى صباح اليوم التامن يعزم والد المولود...على الكاهن، ٥٦؛ وقدموا تعشينه على ذلك المذبح، ٢١؛ ويحرقوا جميع الفضله والقراءه عماله وقيموا تلت الليله، ٨٦، ٩٦؛ بين الغروبين⁷²، ٧٦، ٧٧، ٨٥؛ هذا الخطاب انقال فى حق من انضجع مع زوجته، ١٠٧؛ الآله المذبوح بها لازم تكون من الفولاذ، ١١٢، ان الليه لا تُحرم سوى فى ذبايح القرابين، ١١٦؛ ياكلوا من ذلك القربان بالرقاق والمارور، ٨٦؛ آلة السلاح المعده للمذبح الماضيه الخاليه من التتليم، ٨٤؛ تسما باللغه العبرانيه מליקה مليقه، ١١١؛ بصفه نبيله بل يوجبوا حرقه فى الجوره الذى فى اسفل المذبح، ٨٧، النبيله والطريفه، ١١٥؛ اى وامراه اذا انضجع معها رجلها وطاله من ندها ينجس سبعة ايام، ١٠٧؛ نده وزيه ودوه والولاده اثنان واحد للذكر وآخر للأنثى ونقا/براء والاشتبا، ص. ١٠٣-١٠٤-١٠٥؛ من بعد خروجه من هذا الجنان تنزر مائة عام يتعبد ربه فيه، ١٤٧-١٤٨؛ زوجته كانت نفسه اى والده فى الفراش، ٦٢، فى هاتيك الايام، ٣٤؛ هناك الموقف، ٩٦؛ ودى الى الجهل بعواقب الامور، ١٣٤؛ حفيره فى الارض...عميقه ثلاثة امتار او اكثر ووسعه مقدار متر وكسور، ٨٣؛ اليوبيل، ٦٨.

فونولوجيا وإملاء

لا أنوي الإشارة إلى الظواهر الإملائية التي لا تتمشى مع قواعد اللغة العربية الأدبية مثل "وقع عن الكرسي الى خلف ونكسرت رقبته"، ١١، بل إلى قلب صوت إلى آخر كما تبين الأمثلة التالية وذلك لأسباب لغوية مختلفة.

ث < س:

لا اله الا هو كسير الاحسان والجميل، ٨٥.

ث < ت < ط:

وينضدوا الحطب على المذبح لاجل الشحوم والاطراف/مثل كرش وفرط، ٨٣.

ج < ش:

فيما يعرض له من وجوب شدة الاشتها فى الاكتساب وكثرة العيال، ١٥٣.

خ < غ:

كانوا يزهوا حُب هذه الدنيا ومتاعها وزغرفاتها⁷³، ١٤٩.

ذ < ز:

تلاميذ، ١١، عمله زهيبه، ٥٨، ورزيله وحرامه، ٦١، فى زات الكباش، ٨٥، الزراع والفك، ١١٦، الى اعيانها وزواتها،

١٢١، نحو الجنون والبرص والجزام، ١٣١.

ذ < ض

المنغمض فى الجسد، ٧٠.

ز < ذ:

72. وورد تفسيرها: "الغروب الاول اصفرار الشمس لحين غطوسها الغروب التانى من بعد غطوسها لغياب الشفق واما وسط الغروبين

بعد غطوس الشمس بدقيقتين فهذا هو بين الغروبين فيه يذبوا هذا القربان"، ص. ٨٥.

73. الصوت خ المهموس فى جوار صوتين مجهورين ز، ر ينقلب إلى مقابله المجهور، غ.

فدلت⁷⁴ به عن ذلك قدماً كانت مستقره، ١٦٦.

ز < ج:

يرفعوا عنهم الستارات الاطالس المجركشه بالقصب الفضة والذهب والمتحرمين بحرامات بيض من الحرير الخالص، ١٠١.

س < ث:

لا تكتم ثوراً فى درائه، ٥، في حراث ودراث، ١٢١.

س < ص:

ما عدا الولد الرضيع يصوغ له ان يرضع من والدته، ٩٩.

ص < س:

وعلى سراخهم وصاروا يندبوا، ٩، هكذا على حسب هذه السورة المرسومه قدامك، ٨٣، ضرب السيد الرسول السخر بعصاته وخرج من ذاك الماء الجزيل، ٩٥، بكلمات عبرية سارخين وقايلين ١٢٦٨٥]، ٨٤، ...، ١٠٠.

ض < ظ:

ظابط لقوم، ٥.

ط < ت

انحطت القدر، ٩.

ظ < ض:

صلاة الظهر، ٤٧؛ او بعض الميت، من لحمه وعضمه، ١٤٤، ١٤٨.

ظ < ذ/د:

وارتكبوا المحذور/المحذور في دينهم، ٥١، ٥٥، ٥٦، ٦٠، ٦٢، منهى عنه ومحذور، ٥٢، ومحذورات، ١٣١.

ظ < ز:

ولهجه زريفه، ٨٤.

ظ < ض:

كالتاج الابيض الناقى النضيف خاليه من الصوف، ٨٥.

ة < تا:

وتارتاً أخره، ١٤٨، علاوتا على ما تقدم، ٤١؛ رافتاً ورحمتاً عليه، ١٦١.

ى < ه:

الهة أخره، ٥، ١٤٨.

الصرف

وان الاسرائيليه⁷⁵ مأمورين بالحج اليه، ١٩؛ وهم سبعة اسبوعات كوامل، ٩٠؛ واستاسر أمرا ومشايخ بنى اسرائيل، ١٧؛ واسا⁷⁶ على السامره اسيات عظيم، ٥٧؛

74. مثل واضح للإفراط في التصحيح، hypercorrection.

75. صيغة المؤنث المفرد في الفصحى أما في العامية الفلسطينية مثلاً فهي للجمع أيضاً: الإسرائيليين وعليه قس في الكثير من صيغ لأسماء الشعوب والأديان المنتهية بياء النسبة مثل: الفلسطينيه، المسيحية، الصوماليه، الفنلنديه الفرنسيه الخ.

76. المقصود "أساء، إساءات".

الحروب، ٤؛ يرفعوا عنهم الستارات الاطالس المجركشه بالقصب الفضة والذهب والمتحرمين بحرامات بيض من الحرير الخالص، ١٠١، وحرامة وطيها ١٠٨، ويحرم عندهم مجامعة النساء فى مدة السبت حرامه قطعيه ولا يقربوا شيء مصنوع فى يوم السبت لهم او لغيرهم على نار ويحرم عندهم الاستفراق فى الخمر ومنهم من يمتنع من شربه كلياً بهذا النهار، ٤٩، والحرامة فى كشف الفروج المحرمه غير محلولة، ١٢٧؛ للطريق الحقانيه، ١٠٢؛ يتولوا غسيل مبيتهم وحملانه (فى الأصل: جمالنه) ودفنه بمناظرتهم وكافة الاوانى الدانيه، ١٤٤؛ هى عطلة الخالق من خلقته للعالم، ١٣٧؛ وكمال الدباحه الذى تسما باللغه العبرانيه מליקה مليقه، ١١١؛ زيادة الترنين والتجويد فى نشايد وفى ترتيب الصلاه، ٨٩؛ الترتيل والترنين، ٩٦، يررن ويقول عبارات، ١٠١، زوايدى ونواقصى، ١١٩؛ ثم كثير من الزايرين من بلاد اوربا ملتفين بهم، ٨٤؛ احوال وشدايد، ١٧؛ ولا يشعلوا ضوءاً، ٤٩؛ وابقى النار شاعله تحت المواعين، ٨٣؛ واضطرون⁷⁷ فيه الى الاخذ بخبر الواحد، ٧٧؛ انهم فى عالم هذه الدنيا محظوظين ومطروبين، ١٥١، الطروقات، ٩؛ اين الهتهم ذوى القوى الذين استظلون بهم، ١٦٨؛ والمعاجيز الذى جرت على يده وخروج قومه من مصر، ٨٩؛ ١٥٢؛ فظهر ان المعتبر ليس العدد بل المقدار بالتكليف وفى العظم والصغر⁷⁸، ١٥٢؛ بعد غطوس قرص الشمس يعدون له سبعة ايام وفى اليوم التامن يختنوه، ٥٥، غطوس قرص الشمس، ٨٤؛ وهذه فروقات تودى الى الاختصاص والعموم، ٧٤؛ والافاقه لهم عن غفلتهم وعنما خلقوا من اجله، ٦٢؛ دوام القدوسيه، ٢٦، ٥٤، ١٤٢؛ فابتداء القراءى يكون، ٤٧، اهل القرايا والمدن، ٥، ٨٤، ٩٧؛ القصديات والعمديات، ١١٤؛ فهذا استبعاد⁷⁹ طايفة السامره بيوم الميعاد، ١٤٧؛ سيد الكاينات حضرة الرسول، ١٥٤؛ صندوق الذهب ليسه معنا، ١١، ليسه الاخ الحقيقى ولا الاخ المزاجى بل الاخ الدينى الاقرب مثل ابن العم، ١٢٦، ويكون ليسه صاحب كبيره ولا ممن عليه صغيره تقيا امينا، ١١٢، ليسهما سالكين بطريق مستقيم، ١١، ليسهما، ١١، ليسهم، ٩؛ جملة امرار، ١٦، ١٧، ٢٨، ١١٥، ١٤٢؛ وابقى النار شاعله تحت المواعين⁸⁰، ٨٣؛ والجميع منهم ناشدين بصوت على، ٨٤، ٨٦، نشايد ومزامير، ٨٥، ٨٩، ٩٥؛ كالتاج الابيض الناقي النضيف خاليه من الصوف، ٨٥؛ هول الاهله، ٦٩.

النحو

العدد والجنس

77. أنظر أيضا مسائل الخلاف، Berlin or. qu. 523، ص ٤٤، "واضطرون فيه الي الاخذ بخبر الواحد والتعويل عليه".
78. صيغة عامية بلباس فصيح، زُغْر، كُيْر ومن هنا القياس وإيجاد عظم.
79. أمامنا Metathesis أَلْقَبُ / تَبَادُلُ خَاطِيءٍ / النَّقْلُ الْمَكَانِي، فبدلاً من عقد، استبعاد فى العامية كتب الكاتب استبعاد من قعد ولا معنى له هنا.

هنا بمعنى أواني الطبخ كالقذور فى بعض اللهجات العربية وكذا فى الفصحى "اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفأس" ولكنى لا 80. أظن بأن الكاهن فنحاس كان على علم بهذا. المعاني المألوفة فى العربية الفصحى هي: طاعة، الزكاة، المطر/الماء، المنفعة، وينظر فى ماعون. إنه لأمر مستهجن ألا يذكر معنى هذه اللفظة فى معجم لهجة الفلسطينية <http://www.baheth.info/all.jsp?term=الطبخ>، المعجم بل نقرأ هناك أيضاً "والماعون ج مواعين: كل ما ينتفع به من اشياء البيت، كمية معينة من ورق الكتابة والطباعة..."، أنظر: عبد اللطيف البرغوثي، القاموس العربي الشعبي الفلسطيني، اللهجة الفلسطينية الدارجة، ج. ٣، جمعية إنعاش الأسرة البيرة ١٩٩٨، ص. ١٩٦؛ ولا Johanah Elihai, The Olive Tree Dictionary. A Transliterated Dictionary of Conversational Eastern Arabic (Palestinian). Jerusalem. n. d. وجود لها أيضاً فى

الخمسة اسفار، ٣، ستة /تسعة سنوات، ٣؛ ووقع الحرب بينهم، ١١، ذلك الحرب الذى وقع، ٩٥؛ اربعة ساعات ونصف، ٤٧؛ تلك السبت، ٤٧؛ فى ذلك الساعه عظمت مخافة الله عند الربيس عقبون، ٥٨؛ يسما باللغه العبرانى، ١٠٣؛ فى تلك الاسبوع وهذه المنه العظيم، ٩٥.

نفي الفعل

لم + ماضٍ/مضارع مرفوع

لم اخذه ظلماً بهذا الوعيد وهو عودته لباب الخطيه، ١٥٥؛ وان لم باشر الا سبب، ٥٣؛ ولم بقى ولا علامه، ٩، لم بقى / لهم اقتدار على عمل هذه البقره ورمادها، ١٤٤؛ اذا كان لم حصل وطى، ١٢٨؛ ولو انها لم رات سوى نقطه واحده، ١٠٣؛ ولم تسموا بمدرج، ١٤٠؛ اذا لم طهرت فى الثلاثه اسابيع، ١٠٤، ولم قبلوا ان يتبعوه، ١٦، ولم قدر على خلاف راي جماعته، ١٣، الست راحيل لم قدرت تدنوا من والدها، ٦٢؛ ولما لم اعتمد فى تادية الفرض، ٦٢، ان مثله لم عاد يصير حسب قوله، ١٣٨؛ لم استفاد علما، ٦٢؛ ولم اقتصرنا على تحريم قنيتها، ١٢١؛ ولم كُلف، ٧٢، لم كانوا يبائعوا ملك، ٤١؛ لم اوجد هذه المغاره، ٨، ولم وصلها احد لانه تعالى، ٦٢، هذا السر لم وقف عليه احد من خلقه، ١٤٥.

لم + مضارع مرفوع

ولم يكون نظرها، ٨.

لم + جار ومجرور

ولم فيه فسحة ما لاي نفس كانت ان تتغدى فيه، ٩٩.

فاعل بمعنى فاعيل

او انه يخلق عادم العقل اجود له واكثر انعاماً عليه، ١٥٢.

الإعراب

أ) الفعل المضارع

تُدبج السبعة قرابين كشحطة واحدة ويصفوا دمهم، ٨٤؛ ويبتدوا ياخذوا من الماء المغلى ويصبونه على صوف الخراف المقربة ويحلوا صوفهم، ٨٥؛ كانوا يزهّدوا حُب هذه الدنيا ومتاعها، ١٤٩؛ لم يتكلمون سوى باللغه المذكوره، ٥٨؛ وعلى سراخهم وصاروا يندبوا، ٩؛ وينزعوا عنهم كروشهم وفرتهم ومعاليقهم وشحومهم وكلاهم، ٨٥؛ وينزعوا من الاوراك عرق النساء المنهى عن اكله، ٨٥؛ ويذكر انه عاش قبل المسيح بمائتي سنة، ولا يشعلوا ضوءاً فى

ليلة السبت، ٤٩؛ لاجلما يعملوا عيد الفسح، ٩٠؛ بخلاف ما يروموه الدهريه بان يرون ان الجزاء على الروح دون الجسد، ١٧٢.

(ب) وزن فعل بدلا من آخر: أفعل بدلا من فعل/فعل الخ.

أمرنا بما تراه (أي مُرنا)، ٥؛ وارشوه رشوه بليغه وخدموه خدمه تامه، ٢١؛ واصرف عليه جهده، ١٤؛ الذي افرض الله ان يبني فيه مذبج، ٣٨، وافرض فى هذا النهار شقا النفوس، ٩٨، وافرض عليه العباده والمحافظة على اوامره، ١٤٧، بما افرضه تعالى المحافظين على وصيته فاوعدهم تعالى جزاء على عملهم الخيرى، ١٥٩؛ وافرق الشرع بين الفرض الواجب بالليل وبين غده، ٩٢؛ فافكروا فى اخذ تارهم منهم، ٥؛ النشيد الذى نشدها على البحر، ٢٥، ويكون الليل قد نصف، ٨٦؛ ويوضعه فى داخل تابوت مثبت من الخشب الطيب، ١٤٤؛ الوعيد الذى اوعده به الحق فى الشرع الشريف، ٢٤، ٦٧، ٦٨، ١٠٠، ١١٦، وخاطبه وباركه واوعده باعطاء تلك الارض، ٢٨، واوعدهم الحق تعالى، ٩٨.

(٢) الاسم، صيغ إعرابية مغلوطه وأكلوني البراغيث

وكان ذو ايسار، ٣؛ على يداه، ٤، خُذ منى هذا قليلاً عوضاً عن كثيراً، ٥٨؛ ويوجد فى وقتاً واحداً، ٧٨؛ انشاء الله، ٤؛ عسى ان يكون ترا عليها او على احدها نقص ما (الحديث عن خراف القربان) ٨٤؛ يصعد الامام على منبراً، ٨٤؛ وعرقاً من عشباً مرأ، ٨٦؛ بمهراً وهو اربعة الاف وتسعمائة باره مصريه، ١٣٠؛ وقد يوجد فى كتب فقه السامره لهذا الجبل اربعة عشر اسم، ٤٢؛ ولا احداً من اهل بيتها يدنوا بها، ١٠٣؛ قد ثبت فى قضايا العقول بما لا خلاف فيه ان الانسان اشرف موجودا فى عالم الكون، ١٥٢؛ فلما تحققوا عرفا ومشايخ بني اسرائيل وقوع السخط وانحطت القدر، ٩؛ وتمسكوا بنى يوسف اى السامره، ٧٧؛ لحينما نزلوا الالواح الشريعه، ٩٥؛ واظهرت آل يوسف، ١٩؛ نظام لسنة الكيبس ونظام لسنة البسيط، ٤٧؛ لا تحرث على ثوراً وحماراً سويه، ٥٣؛ وسنين الكيبس وسنين البسيط، ٦٦؛ وصحيحين الاعتقاد، ١١٢؛ خالى عن البياض الناقى، ١٠٣؛ فسبحان من لا يخلف ميعاده، ١٣٧؛ ثم لما عصا لامر ربه طرده من هناك، ١٤٧، الميعاد يكون بالاجسام بدم ولحم، ١٥٤؛ بل يكون عارى من الفايده، ١٥٥.

(٣) جملة الصلة

الذي المتحجر يقوم مقام "إلي" العامي

الايمه الذى عندهم، ٤، جماعه من الذى عندهم الخبره، ٥، فاجتمعت عنده اللاويين الذى كانوا، ٩، صار انتقال الاغراب الذى كان اسكنهم فى ارض كنعان، ٢١؛ والسبعين شيوخ اسرائيل الذى تبناوا، ٤٢؛ الاوقاف الذى، ٤، الالات الذى، ٦، ١٤، الفرايض الذى لازمة الوجوب، ٥٩؛ العيوب الباطنه الذى ياتى ذكرها فى محلها، ٧٨، من الايات الذى اجراها الحق تعالى على يد رسوله، ٩٥، ١٣٧؛ الجماعه الذى، ٥، التوراه الذى هى، ٦، الامم الذى ضدهم، ١١، التوراه الذى كانت موجوده مع الطرفين، ١٣، العقيدته الذى ابدعها لهم، ٢٣؛ فى الجوره الذى فى

اسفل المذبح، ٨٧؛ وكمال الدباحه الذى تسما باللغه العبرانيه מליקה مليقه، ١١١؛ عن التربه الذى هى المدفن، ١٧٤؛ ساله من التتليم ولو اقل قليل الذى يدرك بالنظر، ١١٢.

المجال الدلالي

فى هذه الدار لابد الابدين، ١٣٥؛ الاخ الشقيقي، ١٢٥؛ عن التربه الذى هى المدفن، ١٧٤؛ التجرد عن الاكل والشرب من الشيخ الكبير الى الطفل الصغير، ٩٨؛ اذ الجسد للروح بمنزلة الرحم للجنين، ١٦١؛ جم غفير، ٥، ٦، ١١، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٨٤؛ الاجنبى اعنى الخارج عن الدين، ١١٢؛ ان الجهل ضربان بسيط ومركب فالبسيط، ١٦٣؛ حج الحصيده ويوم الباكوره فى نهايه الحصاد، ٧٨؛ والمتحرمين بحرامات بيض من الحرير الخالص، ١٠١؛ واخصبت الاراضى خصباً جيداً، ٢١؛ وعند خلاص كل وشكر وحمد، ٨٦، ٩٧؛ وبقي يذبح فى القرايين، ١١؛ فعاد هذا الترغيب العظيم وصار ترهيباً، ١٦٠؛ والزيتون يرمى نواره، ١٨؛ الذى يموت ولم يخلف زرعاً فواجب تعالى زواج اخيه بزوجة اخيه المتوفى ليقوم زرعاً لآخيه، ١٢٤؛ على حسب عرضه من زوده ونقصانه، ٦٦؛ والسكن والانس والعشره والمساعده اعنى العون، ١٢٩؛ سكاية زرع، ١٠٨؛ ولا مشروم اذن، ٧١؛ وشيعوهم الى اقطار بنى اسرائيل بمعنى أرسلوهم، ٥؛ وهطلت الامطار وطلع الزرع، ٢١؛ لكان طال المطال فقصدنا الاختصار حذراً من الملل والخطا والزلل، ١٠٣؛ قال له (جرمون لعقبون) طيب خاطر ولا تخاف، ٥٨؛ عاريه من الفايده ومناقضه لرايهم، ١٢٦، ١٥٥؛ وانتقم من جمله عالم من بنى اسرائيل، ١٣؛ فاذا كان موجود فى الطايفه من يعرف فى الختان كان اجود ووفق، ٥٦؛ يعتمدون فى يوم السبت مياضعة نساءهم، ٥٣ (عن اليهود وربما كان من الأسب استعمال الصيغة "يتعمدون")؛ فى الدما البارز من العضو المعلوم فيها (والمقصود عضو الانثى التناسلي)، ١٠٩؛ واذا وجدوا غيره فضله موافق احضروه حالاً (فضله أى مكانه، محله) ٨٤؛ وتكون سنة الفكك لبيع الاراضى، ٦٨؛ وسكنو من قبلى الجبل الشريف، ٥؛ احوال وشدايد لا يسعها قرطاس ولا تدخل تحت قياس، ١٧؛ والقلوط هو الناقص وذلك كشخص يولد بخصيه واحده فهذا لا يصلح للقربان، ١١٩؛ قامت قيامته، ٥؛ تستقيم مقدار نصف ساعه ومن بعد هذه الصلاه، ٤٦، ٤٧، ٩٦؛ وتستقيم النار توقد فيه الى ان تصير الحجاره بيضاء، ٨٣؛ صلاه تستقيم الى انتشار النهار، ٨٦، ٩٨؛ ومدة صلات هذا العيد تستقيم خمسة ساعات، ٨٩؛ كميّة عددهم، ١، ٣؛ מאה שנה ביומך ١٥١؛ اى مائة سنه فى حياتك يا سيدى او يا عمى او يا اخى، ٨٢؛ الشحم الذى على الكرش ويسمى المنديل، ١١٥؛ الماء الجزيل، ٩٥؛ بكلام فصيح ومعنى نصيح، ١٠٠؛ وكانت ناقله فاشتد عليها الطلق، ١١؛ النقل والعقل، ٦٧؛ بحجة الشرع والنقل والعقل، ١٤٠، ١٤٣؛ وتهطل من سماعها العيون وكافت الجماعه، ١٠١؛ بوجه الاختصار حيث لا يلزم التطويل، ٥٥، ١٠٣؛ רבי רבי ומعناه ربي اى يا مولاي بالفرح، ٥٨.

ألفاظ وعبارات دينية

الارض المقدسه، ٣، ١٥٤؛ رياسة الامامه، ٣؛ الامام /الحبر الكبير، ١٨، ٤٦، ٧٠، الامام الاعظم ٨٣، الامام الكبير، ٨٣، ٨٥، ٩٠، ٩٧، ١٠١، ١٢٩؛ بيت الاوقاف، ٤؛ بيت المعبد ويفتحوا توراياتهم، ١٠١؛ التوبه اذا وقعت على شروطها المعتبره فيها اسقطت المعاصى وبقيت الطاعات صرفه، ١٥٢؛ التوراه، التوراة المقدسه، ٣، ٦٨، ٨٥، ٩٥، ٩٩، ١٠٠، ١٢٣، ١٥٤؛ مدرج التوراه، ٩٦؛ مدارج التورايات الذى من جملتهم، ١٠١؛ التوراه الخمسه اسفار المنزله، ١٤٤؛ الحاخام الكبير، ١٠٦، حاخاميم اليهود، ١٠٧؛ الحبر القديس، ٣؛ ويعرف الحرام من الحلال، ١١٢؛ الحق تعالى، ٣؛ واقل العدد فى هذا الزمان لحد سبعة خرفان، ٨٤؛ بخلاف ما يروموه الدهريه بان يرون ان الجزاء

על הרוח דון הגסד, 172: זהו הדין, 2: פולל הדין תעלם דם הדין מן נפשו דליל וקוד דר אחר יעוד
הדין ביה בעד קתל נפשו יעוד חיית חית (פי الأصل بدون הנקטות) יصح ביה מילתה בנפשו, 157: דר
הדין, דר הדין, 158, זהו הדין הדין הי דין הרור למהדין, 158: אן קלמה לוד (ספר העד 19: 13)
הדין תפסיריה בלערבי איה חתיד ען דר הדין הדין הי מضافה על דין הדין איה בעדה, 159: דר הדין
בחרף דר הדין, 170: דר התלפיד ודין הדין, 26, 165, 166, 171, 172, 173: דר אחר גיר זהו הדין
הדין לללה ירגב העבד, 149, דר המיעד, 149, 170: הדין, 144: רוח הקדש, 148: יבום
ען היוד מענה סלף וען הסמר מלתזם, 126: ופי וספה מועין המל לל עליה פיהם ללסימיל איה לנזע
סוף הקרבין וזללתה ענהם, 83: סלסה הסיד פינחס, 4: ספר העד, 4: ספר החרב, 24, 108: סור התורה
הסמרית 963 סורה, 47, סורה הקימה והי החרב הדין והתלתון מן ספר תתניתה החרב, 143: החרב
השריף, 61: השריף השריף המוסוי, 122: השריף המוסוי, 123, 128: השריף הקדסה, 127, 135:
שריפתה המורה, 147: וסם השריף סם עמלי יפיד חמלה השריף, 142: המיעד יקון בללגסם בדם ולחם,
154: על חקיקת המיעד יاللגה הערייה הערייה ען הלגה העברניתה הסמרית, 162: הקבלה, 1, ללה הקבלה והו קבל
קריזים, 143: הקרב השריף, 25, 153, לקרב הקדמ איה מחרוט אבישע פי נבלס, 70, 90: הקרב הללית,
113: יקרו תסביח מן קרב המזמיר המסוי ללללם המקדמין, 100: יזינון הקניסה בללללללללללל
וללללללל, 70, 97, 101, 142, 143: הקנות, 3: הקהן הקביר, 144: חסור הקהן ען ופת המתוף ללל
תקניזיה ועמ החרב, 144: הלגה העבריה הקדימה הסמרית, 58: ירתיף ללללללללללללל
הלימן בללללללל וליעקוד יקון פיה הללוד פי הדין מן דון עמל, 167: עקלה הנקסה, 144: הנס השריף,
115, הנס השריף, 132: המהדי הדין, 100: הילק הקדש, 9: העשר וסאי, 160: יום/דר המיעד, 2, 159,
162: יום הדין והו יום הסול והמללה וללללללללללללל, 2, 157, 173: יום הדין, 158, יום הדין מן הדין
ולעקב, 112: יום הקרבן, 78: יום מקפאה, 149.

על כתב-היד "כתאב אל-ח'ולף" מאת פינחס בן יצחק החפתאוי

במחקר זה נעשה ניסיון לשפוך אור על כתב-יד שומרוני ערבי חדש ובלתי ידוע העוסק
בהבדלים שבין היהודים לשומרונים. לכתב-יד זה רומז אני בשם בעליו, מר לארי ראינרסון
(להלן ל"ר) מפלורידה שבארצות הברית. מר ראינרסון רכש את כתב היד ב 3 באוגוסט 2006
מחנות ספרים בגרמניה (Ulrich Hobbeling, Antiquariat Th. Stenderhoff, Bergstrasse <http://www.stenderhoff.com> 70-48143 Muenster +49-251-414990) והואיל בטובו לשלוח אליי
עותק אלקטרוני של כתב היד באוגוסט 2010. תודה מקרב לב שלוחה אליו על כך. כן
הודיעני מר ראינרסון כי איש לא ראה את ל"ר מאז רכישתו, פרט לידידנו המשותף בנימים
רצון צדקה שהציץ בו לאחרונה.

כידוע מספר כתבי היד השומרונים הן בספריות כלליות והן באוספים פרטיים
ברחי תבל עולה על 3,500. חלק הארי של אוצר בלום זה, כ-1,350, דהיינו האוסף של

אברהם פירקוביץ (1787-1874) מצוי בספרייה הלאומית הרוסית בסנט פטרסבורג. אין זה סוד כמזכיר כי כתבי היד מפרנסים את המחקר הרציני והמקורי במידה מרובה ובנושא עסקינן חייב החוקר להכיר היטב את שלוש הלשונות העיקריות בלימודים השומרוניים: העברית, הערבית והארמית לתקופותיהן ולניביהן.

ל"ר כולל 175 עמ' ממוספרים בספרות ערבית, ובכל עמוד 22 שורות. מובאות מן התורה מופיעות כרגיל באותיות שומרוניות. מחבר כתב היד הוא פינחס בן יצחק בן שלמה בן טביה החפתאוי (1840-1898), אישיות יחודית, פרד זבנה, כפי שעתיד אנוכי להראות במאמר שישא את הכותרת "שני פירושים שומרוניים לבראשית ו: ג" שיראה אור בכתב העת א. ב. חדשות השומרונים. המניע לכתיבת כתב-היד, כפי שאנו למדים כבר מראשיתו, הוא לספק מענה על שאלות ובירורים הכרוכים במכלול רחב ידיים בנושא האמונה והמנהגים של בני ישראל השומרונים, ושאלת הפירוד שהתרחש בינם לבין היהודים. זהותם של "מלומדים אירופיים (אל-אֶפְרָנְג') מכובדים", מציגי השאלות ההן, לרוע המזל, אינה ידועה.

לאור כתב-יד אחר, Sam 30, השמור בספריית הסימנר ללימודי הלשונות השמיות והערבית שבברלין, מתברר כי הכהן יעקב הכהן (1840-1916) המריץ את המחבר פינחס, בעל אחות הכהן, כדי לשקוד ולעמול על הכנת כתב-היד ל"ר. מעתיק ל"ר, כפי שמוזכר בקולופון, הוא אב חסדה בן אבי יעקב בן שלמה בן טביה הכהן ותאריך ההעתקה הוא 17 בפברואר 1931. עותקים אחרים של כתאב אל-ח'ולף המדובר המצויים בברלין, בירושלים, במנשסט, בברקלי ובשכם נדונו בקיצור כאן. על פי ניתוח ראשוני ניתן לקבוע כי הבדלים רבים ובחלקם מהותיים קיימים בין כתב-יד אלה של כתאב אל-ח'ולף.

ל"ר כולל את עשרת הפרקים הבאים:

- א) מקור השומרונים, עמ' 3-24.
- ב) הקיבלה, הר גריזים, עמ' 24-45.
- ג) השבת, עמ' 45-55.
- ד) ברית מילה, עמ' 55-64.
- ה) לוח השנה, עמ' 64-103.
- ו) טוהרה וטומאה, עמ' 103-111.
- ז) דיני השחיטה, חוקי ובלתי חוקי, עמ' 111-123.
- ח) נישואין וגירושין, עמ' 123-133.
- ט) התורה השומרונית היא הגירסה האותנטית, עמ' 133-143.
- י) דיני המת ויום הדין (אל-מעאד), עמ' 143-175.

יצוין כי "ספר חילוק" הוא תרגום לכתאב אל-ח'לף בעברית שומרנית, פרי עטו של אבישע בן פינחס המחבר (1880-1961). השם "ספר חילוק" המובא בקטלוג של אדוארד רוברטסון, כרך ב', מנשסטר 1962, עמ' 143-146, הוא שיבוש. הרי לפנינו חיבור העוסק בהבדלים היוצרים מחלוקת וחילוקי דעות בין שני הצדדים ולא בהליכה או הלכה עסקינה.

באופן כללי ניתן לומר כי הסגנון של ל"ר טוב ואינו חורג מרוח הלשון הערבית. ברם נפלו בלשונו שגיאות מרובות בתורת הצורות, בתחביר ובליקסיגורפיה. קביעה זו כוחה יפה לגבי הערבית הבינונית הכתובה בעיקר בידי יהודים, נוצרים, קראים ושומרונים. ניתוח מפורט של לשון ל"ר מובא במהלך המחקר. בנייתו זה נכללים גם מפתח של שמות פרטיים, שמות עמים ומקומות, ארבעת העולמות, ושפע של דוגמאות בקטיגוריות הבאות: מילים עממיות ושאלות, איות ותורת ההגה, תורת הצורות ותחביר, מילונאות ומונחים דתיים. הפניות לעמודי הל"ר מופיעות אחרי כל פריט ופריט מהנ"ל.

המעין בכתב-היד אינו חש כלל ועיקר שמדובר במחבר שומרני המעורה גם במכמני התנ"ך למשל ציטוט ממגילת רות בנושא היבום. יש לציין כי ציטוטים בשפע מהחומש השומרני מובאים בל"ר והם מתורגמים לערבית. בדיקה ראשונית של טיב תרגום זה מעלה שהוא מושתת על תרגום ערבי נוצרי חדש של חמשת חומשי התורה. דהיינו תרגום זה משתבץ תחת הקטיגוריה החמישית של תרגומי החומש השומרני לערבית כפי שהעליתי במחקרי בנושא הנידון.

מדגם מל"ר, שני טקסטים, נכללו במחקר זה בליווי הערות והארות. הטקסט הראשון דן בברית מילה ואילו האחר עוסק בתכונות הנדרשות מן השוחט הראוי מחד וסגולות סכין השחיטה מאידך. שישה תנאים נמנים לגבי שוחט חוקי העונה על מכלול של דרישות הלכתיות. אחד מתנאים אלה קובע כי אורך סכין השחיטה חייב להיות פעם וחצי יותר מאורך צוואר הבהמה השחווטה. במקורות שומרניים אחרים אנו למדים שאורך הסכין הוא 25 סמ'.

השומרונים מקפידים מאוד על ביצוע ברית המילה בבוקרו של יום השמיני ללידה כאמור בבראשית יז: יד, ואילו היהודים יכולים לדחות את עריכת הטקס עד לחדש ימים בשל סיבות שונות. אפשרות דחייה מעין זו נובעת מן העובדה שבנוסח התורה המסורתית אין זכר ל-"יום השמיני". יצוין כי ראשית הספירה תלויה באיזה חלק של היום נולד התינוק. שקיעת השמש מהווה נקודת הגבול המפרידה בין יום אחד למשנהו, מי שנולד אחרי השקיעה סופרים לו שבעה ימים ובשמיני מלים אותו. לעומת זאת, תינוק היוצא לאור העולם אפילו חצי שעה לפני שקיעת השמש הוא כבר בן יום וביום השמיני הוא נימול. השומרונים רשאים למול את התינוק בכל שעה שהיא ביום השמיני אך מותר להקדים

בביצוע הטקס ולקיימו בעת זריחת השמש. אין בכוחה של שום סיבה כגון מחלה או היעדר האב, שבת או חג לדחות את ביצוע ברית המילה. אי קיום מצווה זו פירושו שהנולד לא יזכה לשם "עברי" ויעויין בבראשית יז: יד. כן מובא הסיפור הידוע בתולדות השומרונים אודות ברית המילה של בנו של הכהן הגדול עקבון והשומר הרומאי גרמון. בספרות השומרונים קיימות גירסאות רבות לסיפור זה.

הפיסקה שמות יז: כד-כה בנוגע לברית המילה של אליעזר, בן משה הנביא, על ידי אמו ציפורה, זוכה לדיון מפורט ומעניין, שהרי ההבדל בין היהודים לשומרונים בסוגייה זו הוא מהותי. השומרונים מאמינים כי מלאך האל האיץ במשה כדי למול את בנו ואילו היהודים מפרשים מקרה זה באומרם שהמלאך התכוון להרוג את משה מפני שהתמהמה בביצוע ברית המילה. שתי התיבות המרכזיות פה הן בנה, המיתו הזוכות לפירוש שונה לחלוטין. השומרונים גוזרים את הפועל המיתו מהשורש המם, המה שמשמעו לדרבן, לעודד, להאיץ, והיהודים, לעומת זאת, גוזרים את הפועל האמור מהשורש מות. בנה מתפרשת כפשוטה במקורות היהודיים "הבן שלה" ואילו השומרונים הוגים אותה באופן שונה, בבית חרוקה ונון מוכפלת, ומובנה אחר. הטענה שמשמעותה של בנה כאן היא "עזות פנים" כפי שמובא במהדורה הנזכרת להלן, אין לה על מה לסמוך. המחבר פינחס טוען כי ציפורה, אשתו של משה הנביא, "איבדה כל תקווה להמשיך להיות בת זוגתו של משה וקיבלה על עצמה את איסור המגע המיני עמו משום שהוא השיג את "מעלת הרוחניות לאחר המפגש עם המלאך".

איני מכיר שום מקור שומרוני אחר המביא פירוש בלתי רגיל זה. לדאבונו הבדל מובהק זה בין התורה המסורתית והתורה השומרנית לא זכה לתיאור נאות במהדורה משווה של שני הנוסחים הללו שראתה אור לאחרונה בארץ. מהדורה זו, השלישית במספר, נושאת את הכותרת: חמישה חומשי תורה נוסח שומרון ונוסח המסורה. מבוא, הערות, נספחים. ההדירו אברהם טל ומשה פלורנטין. תל-אביב 2010, עמ' 664-665. דיון מפורט בסוגייה זו נמצא בגוף המחקר שלעיל.

On a Manuscript of "Kitāb al-Ḥulf" by Ḥaḍr (Finḥās) b. Ishāq al-Ḥiftāwī

In this study an attempt is made to shed light on a new and unknown Samaritan Arabic manuscript whose subject concerns the differences between Jews and Samaritans. I will refer to this manuscript by the name of its owner, Larry Rynearson, (hereafter, LR) of Florida. Mr. Rynearson purchased the manuscript on 23 August 2006 from Ulrich Hobbeling, Antiquariat Th. Stenderhoff, Bergstrasse 70-48143 Muenster +49-251-414990 <http://>

www.stenderhoff.com. Mr. Rynearson was kind enough to send an electronic version of the manuscript to me in August 2010, and I extend my sincere thanks to him. The number of Samaritan manuscripts housed in public libraries as well as in individual collections worldwide is more than 3,500. The lion's share, some 1,350 in number, is found at the National Russian Library in St Petersburg.

LR consists of 175 pages marked with contemporary Arabic numerals. Every page contains 22 lines. Pentateuchal quotations are given, as usual, in Samaritan script. The author, Finḥās (Ḥaḍr) b. Ishāq b. Salāma b. Ghazāl (Ṭabia) al-Ḥiftāwī (1840-1898) was a unique Samaritan personality (פרד זבנה) as I shall show in an article entitled “Two Samaritan Interpretations on Genesis 6:3. As its text indicates, the reason for writing this manuscript, was to answer questions raised by certain European scholars pertaining to a wide variety of subjects on the Israelite Samaritan faith and its traditions. Unfortunately, the identity of those scholars is not known. On the basis of another manuscript, Sam 30 in Berlin, it is obvious that the priest Ya‘qūb b. Hārūn (1840-1916) has urged the author Finḥās, the priest's sister's husband, to prepare this LR. The scribe of LR was Abū al-Ḥasan b. abī Ya‘qūb b. Salāma b. Ghazāl ha-Kohen, and the date of copying has been given as 17 February 1931. Other copies of Kitāb al-Ḥulf, which are found in Berlin, Jerusalem, Manchester, Berkely and Nablus, are briefly discussed, and as far as can be judged at this point, they differ from each other.

LR is composed of the following ten chapters:

- 1) The origin of the Samaritans, pp. 3—24.
- 2) The Qibla, Mount Gerizim, pp. 24—45.
- 3) The Sabbath, pp. 45—55.
- 4) Circumcision, pp. 55—64.
- 5) The calendar, pp. 64—103.
- 6) Purity and impurity, pp. 103—111.
- 7) Rules of slaughter, legal and illegal, pp. 111—123.
- 8) Marriage and divorce, pp. 123—133.
- 9) The Samaritan Torah is the authentic version, pp. 133—143.
- 10) The rules with regard to the dead and the day of the hereafter (yawm al-Ma‘ād), pp. 143—175.

One translation of Kitāb al-Ḥulf into modern Samaritan Hebrew was carried out by Nāḡī, the

son of the author Ḥaḍr, (1880-1961) under the title Sefer Ḥillūq (Difference) rather than Hillūk (Walking) as appears in Edward Robertson's Catalogue of the Samaritan Manuscripts in the John Rylands Library. (Manchester. Volume II, the Gaster Manuscripts. Manchester 1962, pp. 143-146).

Generally speaking, the style of LR is good, but its language suffers from numerous linguistic errors, in morphology, syntax and lexicography. This statement holds true with regard to the so-called Middle Arabic written in particular by non-Muslim Arabs. A detailed linguistic investigation of RL is included in my study. This investigation includes an index of proper nouns, names of peoples and locations, and the four worlds. In addition the following topics are discussed: colloquial and loan words, phonology and spelling, morphology, syntax, lexicography, and religious terms and expressions. References to pages in RL are given. The reader does not have the impression at all that the author is a Samaritan who is aware also of what was written in the Old Testament. Numerous Pentateuchal quotations are presented and followed by a rendering in Arabic. A preliminary examination of this translation shows that it depends on a modern Arab Christian translation of the first books of Moses.

As sample of RL, two texts were chosen for inclusion and annotation. The former deals with circumcision and the latter discusses the characteristics required of a butcher and the legal features of the slaughtering knife. Six conditions of lawful slaughter are mentioned, one of which says that the length of the knife should be one and a half times the length of the slaughtered animal's neck. Samaritans are very precise in performing circumcision on the morning of the eighth day (Genesis 17: 14), whereas Jews may postpone the ceremony up to one month for different reasons, since in their version of the Torah there is no mention of "the eighth day". The passage in Exodus 4: 24-25 regarding the circumcision of Moses' son Eleazar by Zipporah is dealt with in detail because the difference between Samaritans and Jews on this point is substantial. Samaritans believe that God's angel urged Moses to circumcise his son, whereas the Jews' interpretation is that the angel intended to kill Moses who was late in circumcising his son. The central two words here בנה, המיתו are interpreted differently. Samaritans derive this verb from המה, המם to "urge, push" , while the Jews understand it as taken from the root מות "to die". בנה is understood literally in Jewish sources as "her son" but the Samaritans pronounce it differently-as binna - and have their own interpretation. The author says that Zipporah lost any hope of continuing as Moses' wife because her husband attained "the degree of spiritualism after the encounter with the angel". I know of no other source that preserves this Samaritan interpretation. Unfortunately, this

remarkable difference between the Masoretic Torah and the Samaritan Pentateuch was not adequately described in a recent comparative edition of the two Torahs (the third on this subject): *The Pentateuch: The Samaritan Version and the Masoretic Version*, edited and annotated by Abraham Tal and Moshe Florentin (Tel Aviv University Press, 2010, pp. 664-665).