

# الحرب والجالية السامرية

The War and the Samaritan Colony.

إعداد: حسيب شحادة

جامعة هلسنكي

William Eleazar Barton, The War and the Samaritan Colony. *Bibliotheca Sacra*, 78 (1921) 1-22 pp.<sup>1</sup>

في ما يلي، في تقديرى، النقاط الرئيسية، التي وردت في المقال المذكور، الذى كان في الأصل ورقة ثُلثت في آذار ١٩٢٠ أمام جمعية شيكاغو لبحث الكتاب المقدس. الغرض من هذا المقال، كما يقول الكاتب الدكتور في اللاهوت وليم إلعزاز بارتون (١٨٦١-١٩٣٠)، سيم قسّيساً عام ١٨٨٥، تراسل مع السامريين بين السنين ١٩٠٣-١٩٢٦؛ تمكّن في هذه السنوات من الحصول على الكثير من المواد السامرية عبر اتصالاته الشخصية معهم، من هذه المواد: مراسلات معهم، مخطوطات، صور، ١٩ درجًا منها اثنان يضمّان التوراة ويعودان لبداية القرن العشرين، نصوص الكاهن يعقوب بن هرون الأصلية وغير المنشورة حول تاريخ السامريين وفكرهم، خمسة كتب صغيرة لأقسام من التوراة السامرية، كتاباً صلوات سامرية، سفر بالعربية بقلم الكاهن إسحق حول بئر يعقوب، سيرة حياة الكاهن يعقوب بن هرون بالعربية بدون ترجمة، نسختان لكتاب يهوشع بالعربية، وفي إحداها شرح بالعربية السامرية، نسخة من كتاب أبي الفتح، حوالي ١٥٠ رسالة من قبل أو حول اللجنة الأمريكية السامرية) منذ البداية هو تقديم تقرير عما حصل للسامريين من تقدّم وتغيير خلال السنوات الخمس الماضية من جهة، ومن الجهة الثانية الإعلان عن انتهاء تصوير ما يعتقد أنه أقدم مخطوط توراتي في العالم.

تعود صلة الكاتب بارتون بالسامريين إلى ربيع العام ١٩٠٢ ثم استؤنفت بعد الحرب الكونية الأولى حيث عانى السامريون الكثير. نشر وصفاً لزيارة هذه في المجلة ذاتها *Bibliotheca Sacra*، تشرين أول ١٩٠٣. في تلك الزيارة تعرّف بارتون على الكاهن الأكبر يعقوب بن هرون ولديه، يوسف وأبو الحسن، أكبرهما يوسف قد توفي الآن وكذلك تعرّف على قريبه منافسه إسحاق بن عمران. وكان بارتون قد اقتتنى آوتها توراة ودرجًا يشمل سفر التكوين. كما تراسل مع الكاهن يعقوب بن هرون حتى انقطاعها بسبب الحرب. وهذا الكاهن الأكبر قد رحل عن هذا العالم يوم الأحد مساءً في بيته في نابلس في ٢٣ نيسان العام ١٩١٦ بحسب الأخبار التي وصلت بارتون في الثالث عشر من تشرين أول العام ١٩١٦. كان الكاهن طاعناً في السن ولكن يقال إنَّ الأوضاع العصبية أندذك أقد نغضّته. استطاع الكاهن الأكبر أن يقوم بدوره في احتفال عيد الفصح. كان بارتون قد تراسل معه مدة سنين ونشر بعض كرّاساته وكان صديقاً شخصياً حمياً. وقيل عن الكاهن الأكبر المذكور أنه أحبَّ بارتون "كأَخَّ وحيد".

صديقه Edward Kirk Warren (١٨٤٧-١٩١٩) كانون الثاني ١٩١٩ مخترع وثري كبير، رئيس جمعية مدرسة الأحد العالمية وكان قد زار فلسطين عام ١٩٠١. وارين كان الروح الحية في مدرسة الأحد العالمية ودعا الكاهن الأكبر للحديث في نطاقها في القدس أمام مسيحيين من أمريكا وأوروبا. واهتم وارين بالسامريين كثيراً وأسس لجنة أمريكية سامرية وكان بارتون عضواً فيها. وقد أسست هذه اللجنة بمساعدة وارين مدرسة في نابلس في كانون أول عام ١٩١٣، تعلم فيها أولاً الأولاد العربية والعربية والحساب ومواضيع أخرى أساسية. وبدأت مدرسة البناء في العام التالي بتدرис القراءة والمحركات. وبعد خمسة عشر شهراً تمكّن تلاميذ المدرستين من قراءة العربية والعبرية بطلاقـة.

كما قدّمت تلك اللجنة بعض المساعدات المالية للسامريين بعد الحرب العالمية الأولى، وتقديم حوالي ٣٥ لترا من الحبوب لكل بالغ ونصف تلك الكمية للولد، كما وابتعدت الأخذية للمحتاجين. وفي عيد الميلاد عام ١٩١٥ تسلّمت البناء هدايا من الملابس والأولاد هدايا مفيدة ملائمة. كما وقامت اللجنة بدفع ثمن الخرفان التي نُحرّت في عيد الفصح في نيسان من العام ١٩١٦. وقد نُشرت صور لهذا الاحتفال في المجلة الجغرافية الوطنية وأخبار لندن المصوّرة (National Geographical Magazine, Illustrated London News) . ويظنّ السيد بارتون أنّ مثل هذا الاحتفال بعيد الفصح لم يجر حتى العام ١٩٢٠.

كان بارتون قد أعرب عن رغبته مع وارين حول إجراء إحصاء دقيق للسامريين، إذ أنّ كُلّ باحث عاد من نابلس كان في جعبته عدد تقديرى لسكن السامريين، ولا أحد كان يعرف عددهم الدقيق، وهل هم في تزايد أم تناقص. من المعروف تاريخياً أنّ إجراء إحصاء سكاني في فلسطين كان بمثابة مغامرة خطيرة من الحاكم الروماني كيرينيوس ٤٥ ق.م. - ٢١ م. وحتى بداية القرن العشرين.

في الأول من آذار عام ١٩١٥ تمكّنت المدرسة المذكورة من إجراء الإحصاء المنشود بعد تخطي بعض الصعوبات. وقد تم ذلك بإشراف نائب القنصل الأمريكي في القدس السيد جون د. وايتنج (Hon. John D. Whiting ١٨٨٢-١٩٥١) والذي كان أيضاً ممثلاً للجنة السامرية في فلسطين. وكانت النتيجة كالتالي: المجموع ١٦٨، ٩٧ ذكوراً و ٧١ أنثى، البالغون ١٣٥ والأطفال ٣٣ وعدد الجنود ٢٤ ألحقو بكتيبة واحدة ولم يشتراكوا في المعارك بل بقوا أولاً في حدود فلسطين بعيداً عن جبهة القتال، ولكن بعد ذلك نقلوا إلى Anatolia لمدة تزيد عن ثلاثة سنوات ونصف السنة. ويشهد بارتون بأنّ هذه الأعداد تؤكّد ما حصل عليه عام ١٩٠٢. يظهر من هذا الإحصاء أنّ نسبة الأطفال مقارنة بالراغدين قليلة، وثانياً أنّ أخطر نقش في الطائفـة هو شباب سامريات في سن الزواج. كان هناك في العام ١٩٠٢ عدد من الشباب بدون زوجات وكانت نسبة الزواج بين الأقارب عالية. كان هناك وما زال النقش في دماء جديدة. توفرت لبارتون الأخبار عن السامريين حتى ١٣ تشرين

أوّل ١٩١٦ وبجملها كانت مشجّعة والمدرسة كانت ما زالت قائمة. إحصاء آخر أُجري في العشرين من آذار عام ١٩١٩: ذكور ٨١، رجال ٥٦ وأولاد ٢٥ والنساء والبنات ٦٠ والمجموع ١٤١. في خلال أربع سنوات الحرب التي فصلت الإحصاء الأوّل الذي أُجري في الأوّل من آذار عام ١٩١٥ والثاني في ٢٠ آذار ١٩١٩ توفي ١٦ ذكراً و ١١ أنثى، المجموع ٢٧ أي فقدان ١٦٪ من أفراد الطائفة السامرية.

لم تكن هنالك أية محاولة لاعتناقهم المسيحية بشكل رسمي. وارين كان ذا إيمان إنجيلي راسخ وشعر هو وأعضاء اللجنة أنه من الأفضل لهم كأمريكيين مسيحيين الذهاب إلى هذه الطائفة المحرومة البائسة ومحاولة إظهار الروح المسيحية السمحّة بدلاً من القيام بحملة لتنصيرهم.

أوّل خبر وصل بارتون إلى شيكاغو من طرف السامريين بعد الحرب العالمية الأولى كان في السابع من تشرين ثان العام ١٩١٨، أربعة أيام قبل الهدنة بين أمريكا وألمانيا وأيام قليلة قبل وفاة وارين. الجنرال النبي (إدموند النبي ١٨٦١-١٩٣٦) حرر فلسطين من الأتراك وأسرع السامريون في الكتابة لأصدقائهم في أمريكا. ثلاث رسائل وصلت معاً: الواحدة بقلم أبو الحسن (١٨٧٩، ١٨٨٣، ١٨٨٥ ٢-٩ شباط ١٩٥٩، خلف أباه في الكهنوت، زوجته بدوية ابنة الكاهن الأكبر توفيق بن خضر/متسلح بن فنحاس المعروف بالكتيبة أبو واصف/أشر، وأبناء أبي الحسن هم يوسف وهرون اللذان كانا كاهنين أكبرين وحسن الذي انتقل للعيش في حلون بعيد حرب ١٩٦٧ والأخير عز الدين الذي عانى من مرض عقلي ورحل عن الدنيا وهو في الأربعين من عمره. كتب أبو الحسن الشعر الديني وكان راوياً لموسى جاستر (١٩٣٩-١٨٥٦) وأرتور إيرنست كاولي (١٩٣١-١٨٦١) ترجم الكثير من الآثار السامرية العربية للعبرية مثل كتاب التاريخ لأبي الفتح، كتاب الكافي ليوسف العسكري وسفر يشوع بن نون ومقالة الصدقات والتبرعات. تراسل مع الأوروبيين، علم التراث السامي في المدرسة في نابلس في عشرينات القرن العشرين، أم طائفته ٢٨ عاماً، ناسخ معروف، ترك مكتبة ضخمة، علم التراتيل فتميز بصوت عذب) ابن الكاهن الأكبر يعقوب هرون للسيد وارين، الثانية لأبي الحسن ذاته موجّهة للسيد بارتون والثالثة وثيقة وقّعتها لجنة من سبعة أعضاء موجّهة للسيد وارين. تسلّم وارين شخصياً رسالته وأرسلها إلى بارتون ولكنّه لم يعش ليقرأ الترجمة إلى الإنجليزية التي أعدّها البروفيسور مارتن شپرينجلنج (Martin Sprengling ١٨٧٧-١٩٥٩، من مؤلفاته: الأبجدية، ظهورها وتطورها منذ نقوش سيناء؛ هوماش بار هبرايوس على العهد القديم؛ كاتالوج تفصيلي للمخطوطات في مكتبات جامعة شيكاغو؛ تراث غرب آسيا؛ من الفارسية للعربية؛) من جامعة شيكاغو. بعض ما ورد في هذه الرسائل يتطرق إلى انتقاد عمل بعض الوكالء المحليين في توزيع مساعدات اللجنة الأمريكية السامرية للسامريين في نابلس خلال الحرب. أولئك الوكالء وفق إدعاء السامريين أخذوا بالتعجرف والغطرسة والبخل وقدّموا للسامريين أقلّ مما ينبغي.

وممّا ورد في رسالة أبي الحسن بن يعقوب بن هرون كاهن السمرة المؤرخة في ١٤ تشرين إلى وارين يمكن التنويه بالتالي: التبليغ عن وفاة أبيه وعزاوه صداقة وارين بالمرحوم أبيه، وضع عائلته المادي السيء، طلب المساعدة من وارين أملاً أن يكون أبو الحسن قد حل محل أبيه، استعداده للإجابة عمّا يتعلّق بالسامريين من أسئلة واستفسارات وتلبية ما يطلب منه؛ إرسال تحياته للصديق السيد وليم بارتون.

وممّا ورد في رسالة لجنة السبعة ومن ضمنهم إسحاق الكاهن الأكبر وأبو الحسن ابن المرحوم يعقوب بن هرون الكاهن الأكبر والمؤرخة في ٧ تشرين ثان العام ١٩١٨ والمحاجة للسيد إدوارد كيرك وارين ١٩١٩ - ١٨٤٧ ما يلي: لجنة السبعة تمثّل كل الطائفة؛ الكلّ اليوم يعلم أنّك معين السامرئين وحاميهما الوحيد بعد الله؛ وضع الطائفة في نابلس عصيّب ووضع الجنود الأربعين وعشرين التعيس في أناطوليا في تركيا؛ السيد وايتنج عرض علينا رسالة باسمك تطلب فيها السماح له بالتقاط صورة فوتوغرافية للتوراتنا المقدّسة وتصوير أعياد الفسح وأبناء الطائفة في مناسبات مختلفة؛ توقع السامرئين تنفيذ وعد وارين بشراء الستائر وتتجديـد الكنيـس والحصول على منازل وإعادة فتح المدرسة التي أغلقت منذ سنتين.

وممّا ورد في رسالة أبي الحسن إلى السيد السير والصديق الوحيد وليم بارتون المؤرخة في ٢٠ آذار ١٩١٩ ما يلي: وصول رسالة بارتون من الخامس من شباط؛ استفسار وارين عن أسباب وفاة والد أبي الحسن العام ١٩١٦؛ منها ما سبّب تسريع الوفاة، سلوك الأتراك الفظّ جدًا نحوه ونحو شعبه، لا سيّما مصير الأربعين والعشرين شابًا سامريًا الذين جُندوا في الجيش التركي؛ الفقر المدقع والجوع؛ وفاة حوالي ٤٥ نسمة بشتى الأمراض كالتيروسز كزوجة ابن الكاهن الأكبر البكر قبل عيد الفسح بأربعة أيام (الصحيح أنّ الابن البكر يوسف كان قد رحل عن هذا العالم يافعاً، المقصود هو الابن الآخر المدعو شقيق الذي مات في أول الثلاثينيات من عمره وبعد ذلك بست سنوات توفيت زوجته عزيزة ابنة مرجان الدنفي وأنجبا ابناً هو يعقوب بن عزيز وابنته هي منيرة زوجة الكاهن صدقة بن إسحاق؛ الشكر موصول لصديقي الكاهن عزيز ابن المرحوم صديقي ابن عزيز المعروف بـأبي شقيق، الذي زوّدني بهذه المعلومة إلكترونياً في الخامس من تشرين ثان ٢٠١٧)؛ حلول عيد الفسح ولم يكن لديه أيّ قرش؛ عرضه للتوراة ثلاثة اللغة - العربية السامرية والأرامية (في الأصل: السريانية) والعربية نسخها خلال ثلاث عشرة سنة للبيع، وبيعت بمبلغ عشر ورقات بنكية عثمانية، ما يساوي مائة وخمسين فرانكاً؛ توفي الكاهن الأكبر في آخر أيام عيد الفسح وهو يصلّي في مكتبه المقدس، فقد حواسه، جلس وتمدد على المصطبة؛ نُقل إلى الخيام حيث بقي مريضًا بالتيفوس خمسة أيام بعد العيد، وفي اليوم الثاني نُقل حسب طلبه إلى منزله في نابلس، نطق الكاهن بوصيته لابنه وفقد قدرة الكلام؛ لفظ نفسه

الأخير في يوم الاثنين الثالث من أيار العام ١٩١٦ قبل غروب الشمس بنصف ساعة (قارن بما قيل أعلاه، ٢٣ نيسان)؛ غسل الجثمان بالحال بحسب التقاليد السامرية وإلباسه بملابس السبت ووضعه في الكنيس في تلك الليلة، قراءة كل التوراة عليه، وبعد الانتهاء من تلاوة كل سفر ألقى الحكماء كلمات رثاءهم ومدحهم للمرحوم على أعماله؛ تم الدفن بحفاوة كبيرة يوم الاثنين في جبل جريزيم الساعة ٢١؛ بعد موته تعاملت الحكومة بتساوية نحو أبي الحسن وحيال أبناء أعمامه وأخواليه لتجنيدهم وكان عليهم دفع فدية مالية قدرها ثلاثة آلاف فرانك افترضوها من القدس، وتقديم مجلد توراة سامرية، وهذه التوراة وقعت في يد تاجر نابلسي؛ أمل في قيام محسن جديد من آل وارين مثل ابنه بولس وأرملته وصهره تشمبرلين للسامريين؛ موت أربعة من الأربعة وعشرين جندياً سامرياً الذين جندوا في الجيش التركي في الحرب الكونية الأولى وقد ان ثلاثة، لا يعرف مصيرهم؛ خمسة عشر شاباً سامرياً كانوا من حاملي السلاح، والبعض عمل في قطع الحطب للتدفئة وفتح الشوارع وأعمال مكتبية في الباركسات؛ بلغ عدد السامريين ٥٦ رجلاً، ٢٥ ولداً، ٦٠ امرأة وبينما ولكن بعون الله لن يحيى السامريون قيد أنملة عن الطقوس الدينية؛ إغلاق مدرسة وارين منذ عامين وحتى الآن؛ حزن أبي الحسن على حريق معبد وارين وفرحة بإعادة بنائه؛ رغبة أبي الحسن في إرسال صورة له مع أبيه لوارين ولكن تعذر ذلك لعدم وجود رسّام أو مصوّر.

وممّا جاء في رسالة أبي الحسن للدكتور وليم بارتون المؤرخة في ١٢ أيار العام ١٩١٩ ردّاً على رسالة الأخير من ٢٨ شباط ١٩١٩ وفيها خبر وفاة وارين ذكر: نقل بولس ابن وارين لكل المراسلات التي دارت بين وارين والده ووالد أبي الحسن، لا سيّما الخاصة بالطائفة السامرية؛ إعراب عن الأمل بأن يكون بارتون داعماً للسامريين؛ البِطالة تعمّ أبناء الطائفة جميعاً وهم مرغمون على بيع كتبهم القديمة التي لا تقدر بثمن، بغية البقاء أحياً؛ الطائفة على شفير الهاوية والاضمحلال؛ سؤال بارتون عن طقوس السبت الدينية بحاجة لكتاب وأبو الحسن مستعدّ لكتابته إن أراد السيد بارتون ذلك؛ فتح المدرسة التي عملت عامين خلال الحرب من جديد يشكّل أولوية هامة جداً للسامريين؛ واجب اختيار كاهن من أسرة الكهنة اللاويين منوط بكلّ الطائفة؛ بعد موت الكاهن الأكبر يعقوب هرون والد أبي الحسن يأتي دور إسحاق بن عمران ليصبح الكاهن الأكبر والكاهن توفيق/متسلح بن فنحاس/حضر يتولّ قيادة الصلاة في الكنيس والكاتب أبو الحسن بن يعقوب يتولّ مهمة القيام بالعظة في صلوات السبت والأعياد، هذا ما اتفق عليه؛ كتب أبو الحسن رسالته هذه بالعربية لعدم وجود أي مترجم في نابلس.

أمّا تقرير كافٍ حول حالة السامريين في المدة المذكورة، وضع الكهنوت لم يُحسم بعد، النزاع الطويل بين فرعٍ عائلة الكهنة سُوّي بتوزيع المهام الكهنوتية على ثلاثة أشخاص. إسحاق ابن عمران الكاهن الذي تلا يعقوب لم يُختَر كاهناً أكبر لأنّه كان آنذاك ابن أربعة عشر عاماً فقط.

وممّا ذُكر في رسالة إسحاق بن عمران كاهن السمرة المؤرخة الأولى من أيار العام ١٩١٩ للسيد وليم بارتون: يقول إسحاق: صديقي وأخي العزيز، إنه اطلع على رسالة بارتون إلى السامريين عن طريق أبي الحسن ابن الكاهن الأكبر يعقوب، وأنه أرشد أبو الحسن للرد عليها؛ وحول سؤال بارتون بشأن طريقة اختيار الكهنة يقول إسحاق: على الكاهن الأكبر أن ينتهي إلى سبط أهرون؛ وعليه أن يكون ذا خبرة وتجربة في الشعائر والعادات في الديانة السامرية؛ وعليه أن يكون أميناً ومخلصاً ومحترماً؛ وعليه أن يكون الأذكي والأكبر سنًا في سبط لاوي؛ عندما توفي ابن عمّي يعقوب كان لي الحق ليختاروني كاهناً أكبر وفق الشروط آنفة الذكر.

وقد أرفق إسحاق في طي هذه الرسالة صورة وبطاقة المطبوعة حديثاً، حيث ذكر اسمه ولقبه بأربع لغات (إنّها على ما يبدو أربعة خطوط: العربية، العربية الحديثة، العبرية السامرية واللاتينية) إسحاق بن عمران، الكاهن السامراني الأكبر. يظهر أن إسحاق يعتبر أن مسألة الكهنوت قد حُسمت في حين أنّ الدكتور بارتون يقول، بناءً على معلومات وصلته من فروع أخرى في أسرة الكهنة، أنّ الموضوع ما زال مفتوحاً بخصوص هوية الكاهن الأكبر.

يأتي الآن بارتون إلى ما يصفه بموضع واسع الأهمية بالنسبة للأبحاث التوراتية. إنّه تمكّن في آخر المطاف من تصوير كل كتاب التوراة القديم وذلك بفضل براعة وحكمة السيد وارّين العملية. وكان الدكتور بارتون قد عَبَرَ، في بعض الأحيان، في محادثاته مع السيد وارّين عن رغبته في تأمين مثل هذه التصاویر. وقد عرف كلاهما أنّ السامريين نتيجة لفقرهم قد باعوا بعض مخطوطاتهم الجيدة حقاً ورهنوا أخرى. وكان هنالك بعض الخطر الحقيقي بأنّ هذا المخطوط العظيم سيفقد في آخر المطاف، إذ أنّه كان محفوظاً في بناية غير صامدة للنار.

عارض السامريون بشدة إمكانية تصوير توراتهم القديمة، وقالوا إنّ الذين رأوها من خارج الطائفة قلائل جداً واعترفوا بأنّهم استبدلوا المخطوط القديم بأخر قديم أيضاً عند عرضه على القلائل. تم تصوير المخطوط وهو في صندوقه وظهر عامودان أو ثلاثة من الكتابة وادعى السامريون أنّ إخراج المخطوط من الصندوق أو العلبة وفرده قد يكون أمراً جدّ خطير إذ أن الرقّ كان قديماً جدّاً وعرضياً لضرر لا يمكن ترميمه. على كلّ حال، وافق السامريون أخيراً. السيد وارّين جنّد مصورين من المستعمرة الأمريكية في القدس لزيارة نابلس وهم مزودون بكاميرات ضخمة بمقاس أحد عشر ونصف بخمسة عشر ونصف.

ثم نشبّت الحرب ولمدة ثلاثة سنوات لم يسمع بارتون شيئاً عن فلسطين ولم يعلم في ما إذا تم التصوير أم لا. وبعد انتهاء الحرب جرى تأخير كبير في إرسال المصورين إلى فلسطين وكان نقص بالورق وظروف غير مواتية أخرى. الإشارة الأولى التي عثنا عليها بخصوص إنجاز التصوير كانت في رسائل ١٧ تشرين ثان العام ١٩١٨. شكا السامريون أنّ باحثاً هولنديا قد

نشر جزء من النص بدون استئذانهم. على الفور استفسر بارتون وجماعته من السيد جون د. وايتينج (John D. Whiting، ١٨٨١-١٩٥١)، كاتب، مصور ومرشد سياحي) الذي اعترف بتزويد الباحث الهولندي بصورة فوتوغرافية واحدة، ولا أحد يملك مجموعة من التصاویر وليس بإمكانه توفير مثل ذلك في الحال. وأضاف أن التصوير قد أُنجز بنجاح وأنه قد أرسل صورة فوتوغرافية واحدة لظهور في مقال له نشر في المجلة الجغرافية الوطنية لشهر كانون الثاني العام ١٩٢٠. أحضرت المخطوطة وال تصاویر إلى أمريكا قبل أن فتح السيد جون فنلي (John Huston Finley، ١٨٦٣-١٩٤٠) رئيس جامعة نيويورك المواد البريدية التي كانت في فلسطين وقت الحرب.

في شهر شباط العام ١٩٢٠ وصلت التصاویر كاملة. ويقول بارتون إنه واثق بأن هذه التصاویر هي الأولى التي استخرجت من صور النجفيّ. ويقول بارتون إنه من المناسب عرض هذه التصاویر أمام المختصين في مدينة وارين أولاً، إلا أنها عرضت أولاً في لقاء لجمعية أبحاث الكتاب المقدس في جامعة شيكاغو في العشرين من شهر آذار العام ١٩٢٠.

مقاييس الكتاب، الكودكس: طول اللفافة ٦٩، عرضها ٣٩ سم؛ اللونبني قديم. صندوق المخطوط مطلي بالذهب وحديث وقد صُنع حوالي العام ١٨٦٠. نقل المخطوط من العلبة النحاسية القديمة إلى الفضية الجديدة أعطى الفرصة لأوروبيين فقط بحسب المعروف لرؤيه المخطوط مفروداً حتى القيام بهذه التصاویر. تفاصيل هامة عن هذا الأمر قد نُشرت في رسالة كتبها البروفيسور جورج روزين (George Rosen، ١٩١٠-١٩٧٧، طبيب، مؤرخ طبّي، محرر مجلة) وبعثها للبروفيسور فلايشر (Heinrich Leberecht Fleischer، ١٨٠١-١٨٨٨، مستشرق ألماني، جامعة لايبزيج) وتحمل هذا الرسالة التاريخ، الثالث من تشرين ثان العام ١٨٦١ وقد نُشرت في المجلة *Der Deutschen Morgenlaendischen Gesellschaft*، ١٨٦٤، ص.

٥٨٢-٥٨٩.

ويذكر البروفيسور روزين في هذه الرسالة، أنه رأى المخطوط عدّة مرات وهو في الصندوق، وسمح له برؤية القسم الذي كان مفتوحاً فقط، ولم يفرد المخطوط لهذه الجهة أو لتلك ليتسنى له فحصه. والقسم المعروض كان شديد السواد وغير واضح بسبب التقبيل وهذا بادِ في التصاویر. آنذاك كان عمران الكاهن الأكبر الذي أكد لروزین بأنه لا علم له بأية حالة لإخراج المخطوط من الصندوق، وقد استخدم المخطوط فقط لسماع المؤمنين بتقبيله في مناسبات هامة. وفي أغراض أخرى كالقراءة وعبادات أخرى فقد استعملت مخطوطات أخرى.

ويذكر روزين أيضاً أنه في سنة ١٨٦٠ تمكّن عالمان مهتميان حديثاً، هوفرات ليفسون (Hofrath Levison) من سانت بطرسبرغ وكراوس (Kraus) من فيرتيمبيرج من مشاهدة المخطوط عند نقله من صندوق لآخر وذلك لما قدّما من خدمات للكاهن عمران. سجل كراوس بعض الملاحظات التي اعتمد عليها روزين. وفق ذلك الوصف يظهر أن المخطوط مكتوب على أكثر من جلود عشرين خروفاً بأحجام مختلفة، خيّط بعضها ببعض بخيوط مسطحة رفيعة أو أطواق من مادة ما. وقيل إن هذه الخرفان قد نُحرّت وقدّمت كأضحيات.

بالرغم من أن المخطوط قد أُعْتني به جيداً مدة قرون، إلا أنه في حالة يُرثى لها، فيه ثقوب كثيرة. لم يفتح المخطوط بحضورهما بل وضع على حصير الكنيس ثم لفّ بعناية بصندوق الفضة الجديد.

يعترف بارتون بأنه لم يتمكّن بعد من فحص نصي لل تصاوير، إذ أنه يحتاج أولاً لمساعدة المختصين أكثر منه بالنص القديم. ولذلك يكتفي بارتون بهذا الوصف الخارجي. عدد التصاویر ٤٣، وكل منها يشتمل على ثلاثة أعمدة كاملة من النص. في حالة أو اثنتين نرى أن الأعمدة أضيق، أربعة أعمدة تظهر في النصييف. الأعمدة متّوّعة من حيث العرض والطول. في الدرج الحديث خاصة بارتون توجد ٥٤ سطراً في العمود وعرض العمود خمسة إنشات، في حين أن العرض في المخطوط القديم أكبر بكثير ومختلف وغير مسطّر، ويتراوح عدد الأسطر ما بين ٦٨ و٧٥ وفق ما فحص بارتون لعينة عشوائية. طول درج بارتون ١٠٦ أقدام وفيها ٢٢٨ عموداً بينما في الكودекс القديم ١٢٩ عموداً.

في جلسة اللجنة الأمريكية السامرية المنعقدة في شيكاغو في الثاني عشر من حزيران العام ١٩٢٠ بحث المواضيع التالية: إمكانية استخدام التصاویر؛ قدم بروفيسور ف. س. چورريش F. S. Goodrich، بروفيسور في الكتاب المقدس بالإنجليزية وقسّيس) والسيد هنري تشمبرلين (Henry Chamberlain) تقارير عن وضع اللجنة المالي، بقي مبلغ زهيد نقداً؛ زاولت مدارسنا مهامها في خلال سنتي الحرب الأولى وبالرغم من انقطاع التواصل بين أمريكا والبلاد دفعت اللجنة مبالغ إغاثة محترمة للسامريين عن طريق جون و. وايتنج (John W. Whiting) (ممثل اللجنة في فلسطين. بلغت مبالغ تلك الإغاثة التي حولت للسامريين في مواعيد محددة عدّة آلاف من الدولارات، وهذا الدعم ساعدتهم على اجتياز خطر الانقراض؛ الحالة بعد وفاة السيد إ. كيرك وارين الذي كان عمدة اللجنة؛ تبيّن أن لا حاجة الآن لمزيد العون للسامريين ولم يقرر شيء بشأن إعادة تنظيم المدارس؛ أمل السيد وارين في تأسيس متحف في نابلس وشراء قطعة أرض للجمعية ليسا الآن عمليين؛ قدم تقرير حول تصوير كل التوراة القديمة ووصول الدفعة الأولى منه إلى أمريكا؛ تم التصديق على البرنامج التالي بعد التباحث الشامل: استمرار عمل اللجنة بدون الحاجة لعقد لقاءات متواترة؛ تحفظ اللجنة بامتلاك ألواح تصوير التوراة السامرية في الوقت

الحاضر حتى إشعار آخر؛ ستبقى الألواح تحت وصاية المستعمرة (الكولونية) الأمريكية في القدس ولديها الترخيص لاستنساخ هذه الألواح بأي شكل رائق؛ حُول السيد تشمبرلين بالاتفاق مع المستعمرة الأمريكية بخصوص الريع الملائم المستحصل من تصوير الألواح لصالح اللجنة التي بدورها ستقدمه لصالح السامريين؛ اتفق على إتاحة هذه التصاویر لكافّة الباحثين في العالم؛ تمتلك اللجنة عدّة مخطوطات يعتقد أنّها قديمة مودعة في فلسطين، وعدد أكبر من مخطوطات أحدث وهي تنتظر طلبها؛ اتفق على نقل كل ممتلكات اللجنة الشخصية باستثناء الألواح الفوتوغرافية إلى أمريكا؛ إيداع المخطوطات القديمة راهناً في مكتبات الجامعات البارزة حيث يعتنى بها وتكون في متناول يد الباحثين؛ تعرّض المخطوطات الحديثة للبيع وريعها يدخل خزينة اللجنة وذلك لصالح الشعب السامي.

تم انتخاب التالية أسماؤهم للسنة القادمة وحتى اختيار أعضاء جدد: ف. و. تشمبرلين (F. W. Chamberlain)، شيكاغو، رئيساً، بروفيسور ف. س. جودريش (F. W. Goodrich)، البيون، مُش، سكريبا وأمين صندوق، القس وليم إ. بارتون (Rev. William E. Barton)، أول بارك، مؤرخ؛ يحق للباحثين شراء ونشر هذه التصاویر بدون أيّة قيود وذلك بالاتصال بالسيد وايتنج في القدس؛ ستمتلك اللجنة الأمريكية السامرية في الوقت المحدد عدداً من المخطوطات السامرية الحديثة للبيع وريعها سيُقدّم لصالح السامريين، وهذه المخطوطات قد وصلت الآن أمريكا ولكنّها لم تفحص جيّداً بعد؛ يُرجى بيعها بأسعار معقولة وتوضع في مكتبات لاهوتية وجامعية أو في مجموعات خاصة.

إنّ الغرض الذي لا يزال يتعيّن تحقيقه من خلال الحفاظ على هذه الطائفة الصغيرة الأقدم والأصغر على وجه الأرض، ما زال غير واضح. إنّا سنواصل اهتمامنا الودي بالسامريين، ويُسعدنا خروجهم من الحرب، وأنه لا يزال هناك أمل لمستقبلهم، وإلتامم الغرض الإلهي الذي حفظهم بشكل رائع كل هذه المدة الطويلة.

---

#### 1. مقالات أخرى لبارتون:

- Barton, William Eleazar, **The Samaritan Pentateuch**, *Bibliotheca Sacra* 60 (Oct. 1903) pp. 601-632.
- \_\_\_\_\_, Jacob ben Aaron, „The Messianic Hope of the Samaritans. In: Open Court 21 (1907) pp. 272-296.
- \_\_\_\_\_, **The Samaritan Messiah. Further Comments of the the Samaritan High Priest**. *Open Court* 21 (1908), 528-538.

\_\_\_\_\_, **The Samaritan Passover**. In: *Open Court* 22 (1909) pp. 193-215. <http://www.sacred-texts.com/journals/oc/sp.htm>, A. B. Samaritan News 1038-1039, 1.5.2009, pp. 53-48.